

Scenarij Kapitalizam

Aleksandar Šarović

EXT GRADSKI TRG DAN

Oko 200 ljudi se okupilo na manjem gradskom trgu da bi podržali Humanističku partiju u borbi za državni parlament. Mnogi u rukama drže transparente nove partije. Na pozornicu sa mikrofonom pristupa predsjednik partije George Sullivan. On je političar četrdesetih godina obučen u sako i traperice bez kravate. Nacionalna televizija GNN direktno prenosi njegov govor.

GEORGE

Dame i gospodo, dragi ljudi, moje ime je George Sullivan. Ja sam predsjednik humanističke partije. -
- Naša partija namjerava izvući zemlju iz ekonomske krize. Mi ćemo plasirati novac iz primarne emisije i tako ćemo pokrenuti ekonomiju. -
- Osim toga skratit ćemo radno vrijeme za jedan sat. Poslodavci će zapošljavati da bi mogli održati proizvodnju. Nedostatak radne snage će povećati plaće. Tako ćemo pomoći vama a vi ćete više kupovati i tako ćete pomoći ekonomiji. - - Dragi ljudi ako glasate za nas mi ćemo vam omogućiti da sudjelujete u donošenju najvažnijih odluka u društvu. Mi smo razvili internet aplikaciju pomoću koje ćete odlučiti koliki porez želite platiti. Vi ćete odlučivati i o tome koliki dio poreza želite izdvajati za armiju, za zdravstvo, i za sve ostalo što vam treba. Tako će zajednička potrošnja slijediti vaše potrebe a ne potrebe administracije.

George uzima čašu sa podesta govornice i ispija malo vode.

GEORGE

(nastavlja)

Mi u humanističkoj partiji predlažemo međusobno ocjenjivanje ljudi preko interneta. Svaki čovjek će dobiti pravo da može nagraditi i kazniti tri čovjeka mjesečno. Pozitivna ocjena će donijeti nagradu od jedan dolar ocjenjenoj osobi a negativna ocjena će oduzeti jedan dolar. - - Što ćemo tako dobiti? Osobe koje dobiju lošu

(MORE)

GEORGE (cont'd)

ocjenu neće znati od koga su je dobile pa će se truditi da isprave svoje ponašanje prema svim ljudima. Huligani više neće napadati djecu u školama, šefovi više neće maltretirati radnike, prodavači više neće varati kupce, političari više neće lagati biračima. Predsjednik države može dobiti sto milijuna loših ocjena od građana za lošu politiku ili laži. To će ga koštati sto milijuna dolara u samo jednom mjesecu. Samo najsposobniji i najhrabriji pojedinci će se usuditi da vode države. Međusobno ocjenjivanje među ljudima će ukloniti socijalno zlo. Svi će se truditi da ugone drugima na najbolji mogući način. Ni mi vas nećemo razočarati jer bi nas to skupo koštalo. - - Posjetite nas na našim internet stranicama da bi se bolje upoznali sa programom naše partije. - - Mi nudimo daleko bolje sutra. Glasajte za nas jer tako po prvi put doslovno glasate za sebe.

Burni aplauz. George prima čestitke i jako je zadovoljan.

INT DNEVNA SOBA DAN

Bračni par Jim and Mary Connors četrdesetih godina sjedi na kauču u dnevnoj sobi i gleda televiziju. Reklo bi se da nisu naročito dobrostojeći. Na televiziji upravo završava govor Georga u predizbornoj kampanji.

JIM

Jesi li vidjela ovo?

MARY

Jesam.

JIM

Znaš ovog Georga?

MARY

Ne.

JIM

Dobro govori...

MARY

Možda laže?

JIM

Ne vjerujem. Njegva rješenja su vrlo jednostavna i logična. Osim toga jesi čula da će mu svako moći oduzeti jedan dolar ako laže. Ako prevari milijune ljudi gotov je.

MARY

Ako ga podržavaju bogati to nije veliki novac.

JIM

Ovoga bogati ne podržavaju. Mi trebamo podržati ovog čovjeka.

MARY

I meni se sviđa.

JIM

Skratit će radno vrijeme i tako će zaposliti sve ljude! Nevjerojatno je kako se tako jednostavnog rješenja dosad nitko nije dosjetio?

MARY

Možda se nitko nije smio toga sjetiti? Otvaranje radnih mjesta košta državu bilijune dolara.

JIM

Možda si u pravu. Još jedan razlog više da ga podržimo.

EXT BAROKNI DVORAC DAN

Veliki barokni dvorac sa ogromnim vrtom. Pred ulaz stižu četiri limuzine iz kojih izlaze četiri postarija gospodina i žurno ulaze u dvorac.

INT BAROKNI DVORAC DAN

U velikoj biblioteci baroknog dvorca u udobnim foteljama i sofama sjedi pet postarijih sijedih ljudi: Jacob Rosenthal, Edmond Rosenthal, Evelin Rosenthal, David Rubinstein i Peter Chief. Obučeni su u skupa odijela. Lakej u uniformi služi piće. Svi gledaju na televiziji govor Georga Sullivana. Kad govor završi David ljutito gasi televiziju i povišenim tonom se obraća ostalima.

DAVID

Ovo je nedopustivo. Ko je ovog
pustio na nacionalnu televiziju?

EVELIN

Neko nije dovoljno vodio računa o
instrukcijama ili nas je namjerno
sabotirao.

DAVID

Svejedno, Peter odmah proslijedi
otkaz glavnom uredniku i
predsjedniku kompanije.

PETER

OK

DAVID

Ovog čovjeka treba ukloniti!

EDMOND

Polako Davide, on je nitko i ništa.
Njegova smrt bi samo dala snagu
njegovim idejama.

DAVID

Nisam ga mislio ukloniti fizički
nego politički. On se više ne smije
pojaviti na televiziji. Nigdje.

PETER

(upada)

Pa ne kontroliramo baš sve.

DAVID

(klima glavom)

Ako ne kontroliramo onda se moramo
više potruditi.

JACOB

Šteta je učinjena. Sad treba biti
mudar. Edmonde probaj preko tajnih
službi pronaći nešto što što nam
može koristiti protiv njega. Bilo
bi dobro i da organiziraš nekoliko
PR kompanija koje će napasti
njegove ideje. Mediji moraju
potencirati njegove mane i
ignorirati vrline.

Edmond klimne glavom.

EXT SJEDIŠTE HUMANISTIČKE PARTIJE DAN

Velika kuća u gradu sa velikim parkiralištem. Iznad ulaza je natpis „SJEDIŠTE HUMANISTIČKE PARTIJE“. Patrick Nelson u ranim četrdesetim ulazi u kuću. Obučen je u sportski sako sa košuljom i trapericama.

INT SJEDIŠTE HUMANISTIČKE PARTIJE DAN

U velikoj sobi sjedi desetak ljudi, razgovaraju preko telefona, kucaju nešto u kompjutore. Patrick Nelson pristupa Georgu Sullivanu koji sjedi u čošku za radnim stolom.

GEORGE

Pa gdje si ti Patrick!

Patrick pruža ruku, zatim sjeda u stolicu.

PATRICK

Uspavao sam se. Jučer sam dugo radio.

GEORGE

Patrick, direktan prijenos je bio pun pogodak. Telefoni zvone non stop. Imamo milijune posjeta na internet stranicama. Ovakvu podršku nisam sanjao.

PATRICK

Nisam ni ja. Moja grupa je ispitivala biračku volju građana. Sada već možemo računati na 10% glasova i to praktično iz ničega. Idemo u parlament. Nevjerojatno!

GEORGE

Kako stojimo sa donacijama?

PATRICK

Rastu ali male sume stižu.

Prilazi im Jane, atraktivna brineta u ranim tridesetim vrlo moderno obučena. U ruci nosi papire da bi iz njih pročitala pohvale koje Humanistička partija prima poštom.

JANE

George, Patrick slušajte ovo:
 „vratili ste nam izgubljenu nadu“
 ili „vaše ideje su božje
 providenje“ ili „računamo na vas“.
 I još ne stignem pročitati ni dio
 pošte koja nam stiže.

GEORGE

Hvala Jane. Nađi ljude da ti pomognu. Treba odgovoriti na svako pismo.

JANE

(klimne glavom i dodaje)
Na GNNu idu komentari o predizbornim kampanjama. Idemo u sobu za konferencije?

GEORGE

Idemo.

INT SOBA ZA KONFERENCIJE HUMANISTIČKE PARTIJE DAN

U sobi se nalazi jedno 60 stolica u kojima sjedi dvadesetak članova humanističke stranke. Prostorija je poluzamračena teškim zavjesama. Na zidu se nalazi veliki televizor koji prenosi predizborna događanja.

INT TV STUDIO GNN I DAN

Voditelj John Anderson, elegantno obučeni gospodin u šezdesetim godinama govori na TV ekranu.

JOHN

... i sada dolazi najveće iznenađenje. Humanistička partija je prije samo 15 dana bila praktično nepoznata. Prema nezavisnim istraživanjima javnog mnijenja sada mogu računati na oko 10% glasova. Nije li to nevjerojatno?

INT SOBA ZA KONFERENCIJE HUMANISTIČKE PARTIJE DAN

Gromoglasni aplauz, odobravanje i navijanje.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

(nastavlja)
Richard što misliš o tome?

INT TV STUDIO GNN II DAN

Pojavljuje se tri novinara uživo svaki u posebnoj slici koje su umetnute u slici ekrana. To su Martin Robertson pedesetih godina, Susan Smith i Richard Evans, četrdesetih. Svi vrlo moderno obučeni.

RICHARD

Johne, humanistička partija već dugo djeluje ali istina da ju je lansiralo njeno pojavljivanje na nacionalnoj televiziji prije 7 dana. Ja nisam iznenađen. Politička i ekonomska kriza već predugo traje. Nitko ne nudi izlaz. U takvu prazninu ušao je George Sullivan i rekao ono što su ljudi htjeli čuti. Ponudio je vodu žednima i hranu gladnima. On je vrlo inteligentan i sposoban čovjek ali pitanje je da li će uspjeti u onome što je naumio...

JOHN

(samo glas)

Susan?

SUSAN

John, ja sam skeptična također. Ja ne bih voljela da mene svatko ocjenjuje. Ima toliko zavidnih ljudi koji bi me negativno ocjenjivali samo zato što imam dobar posao. Ja sam za staru školu i objektivno ocjenjivanje autoriteta. Ne slažem se ni sa time da neuki ljudi odlučuju o državnom budžetu.

JOHN

(samo glas)

Martin?

MARTIN

Ja dijelim mišljenje svojih kolega. Na ekonomskom planu skraćivanje radnog dana znači i smanjivanje dohodaka. Ne vjerujem da će puno ljudi to podržati. Treba osigurati rast proizvodnje i tako kreirati radna mjesta. Ovo mi pomalo liči na gušenje proizvodnje i na produbljivanje krize.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

Ja se slazem sa vama, ali odakle
onda ovolika podrška? Susan šta
misliš?

INT TV STUDIO GNN II DAN

SUSAN

Kao što je Richard rekao, mi nemamo
rješenje i to ljude boli. Narod je
izgubljen i počinje vjerovati u
čuda. Sami smo krivi jer nismo
dovoljno radili na rješenju krize.
Ali nije kasno. Samo moramo
udvostručiti napore.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

Hvala na komentarima. Pratit ćemo
situaciju iz dana u dan. Hvala na
pažnji.

INT SOBA ZA KONFERENCIJE HUMANISTIČKE PARTIJE DAN

Članovi humanističke partije su razočarani. Glasno negoduju.
Patrick se obraća svima.

PATRICK

Ako nas napadaju fer je da nas
pozovu da se branimo.

GEORGE

Da živimo u moralnim vremenima ja
se ne bih ni bavio politikom.
Patrik i Patricia hajde da mi
zovemo studio GNN kad nisu oni
zvali nas.

Odlazi prema svojoj kancelariji. Patrik i Patricia Green,
zgodna brineta u četrdesetim ga slijede. Ostali nastavljaju
predizborne aktivnosti.

INT GEORGOVA KANCELARIJA DAN

George hvata telefon. Okreće broj i stavlja razgovor na ozvučenje. Čuje se signal zvonjenja.

SEKRETARICA GLAVNOG UREDNIKA

(samo glas)

Dobar dan, ovdje sekretarica
glavnog urednika GNNa. Izvolite.

GEORGE

Dobar dan. Ja sam predsjednik
humanističke partije George
Sullivan. Mogu li razgovarati sa
gospodinom Morganom?

SEKRETARICA GLAVNOG UREDNIKA

(samo glas)

Gospodin Morgan ne radi više sa
nama. Sada je glavni urednik
gospodin Jim Hudson.

GEORGE

Mogu li razgovarati sa njim?

SEKRETARICA GLAVNOG UREDNIKA

(samo glas)

Bojim se da nećete moći. Gospodin
Hudson je tek preuzeo posao i u
velikoj je gužvi. Ne vjerujem da će
vam uskoro moći izaći u susret.

GEORGE

Pa čekajte malo, izbori su pred
nama, valjda mu je to dovoljno
važno da pronađe malo vremena.

SEKRETARICA GLAVNOG UREDNIKA

(samo glas)

Prenijet ću mu vašu poruku ali vam
ne mogu obećati da će pronaći
vrijeme za vas.

PATRICK

(ironičnim glasom tiho
komentira)

Sigurno će ti se javiti.

GEORGE

Molim vas prenesite mu da smo
nezadovoljni kako je vaša
televizija prikazala našu partiju i
da bi voljeli da nam omogući da
branimo svoje stavove.

SEKRETARICA GLAVNOG UREDNIKA
 (samo glas)
 Prenijet ću mu poruku.

GEORGE
 Imam još jednu molbu, možete li me
 prespojiti do Johna Andersona,
 volio bih i sa njime popričati.

SEKRETARICA GLAVNOG UREDNIKA
 (samo glas)
 Nema problema, ostanite na liniji.

GEORGE
 Hvala.

Čuje se zvonjava telefona.

SEKRETARICA JOHNA ANDERSONA
 (samo glas)
 Halo, sekretarica Johna Andersona.
 Izvolite.

GEORGE
 Dobar dan, ovdje predsjednik
 humanističke partije George
 Sullivan. Mogu li razgovarati sa
 Johnom?

SEKRETARICA JOHNA ANDERSONA
 (samo glas)
 Na žalost nećete moći. Gospodin
 Anderson je vrlo zauzet. Možete
 ostaviti poruku ako želite.

GEORGE
 Hvala. Mi smo jako nezadovoljni sa
 komentarima koje su vaši novinari
 dali o našoj patiji. Mi vjerujemo
 da je vaša moralna dužnost da nam
 date termin da odgovorimo na njih.

SEKRETARICA JOHNA ANDERSONA
 (samo glas)
 Na žalost ne možemo vam pomoći. Mi
 smo nezavisna televizija i dajemo
 nezavisne komentare. Mi ne možemo
 ugoditi svima.

GEORGE
 Kako birate kome ćete ugoditi?

SEKRETARICA JOHNA ANDERSONA

(samo glas)

Naši gledatelji cijene našu objektivnost i zato nas gledaju. Kad budemo imali raspravu na nivou političkih partija pozvat ćemo vas.

GEORGE

Samo malo, možete li nam objaviti plaćenu televizijsku emisiju?

SEKRETARICA JOHNA ANDERSONA

(samo glas)

Za to se morate obratiti oglasnom odjelu. Ako želite mogu vas prespojiti.

GEORGE

Molim vas.

SEKRETARICA JOHNA ANDERSONA

(samo glas)

Ostanite na liniji.

GEORGE

Hvala.

Čuje se zvonjava telefona.

SLUŽBENICA OGLASNOG ODJELA

(samo glas)

Dobar dan. Oglasni odjel. Izvolite.

GEORGE

Dobar dan. Ovdje predsjednik humanističke partije George Sullivan. Željeli bi objaviti plaćenu televizijsku emisiju.

SLUŽBENICA OGLASNOG ODJELA

(samo glas)

Koliko traje?

GEORGE

Koliko traje najkraća televizijska emisija?

SLUŽBENICA OGLASNOG ODJELA

(samo glas)

Dvadeset dvije minute. Sa reklamama to je blok od pola sata. Kada želite da se objavi?

GEORGE
Što prije. Može sutra?

SLUŽBENICA OGLASNOG ODJELA
(samo glas)
Na žalost nema mjesta u narednih
mjesec dana.

GEORGE
Do tada će izbori proći!

SLUŽBENICA OGLASNOG ODJELA
(samo glas)
Žao mi je ne možemo je objaviti
prije. Sada imamo mjesta samo za
oglase do 30 sekundi.

GEORGE
Hvala vam lijepa.

Spusti slušalicu.

PATRICIA
Idemo preko interneta. Imamo
milijune posjetilaca. Nije to malo.

GEORGE
Slažem se, idemo odmah!

INT TV STUDIO HUMANISTIČKE PARTIJE DAN

George sjedi u fotelji i obraća se kameri.

GEORGE
Dragi gledatelji, televizija GNN je
dala oštre primjedbe na program
naše partije na što mi moramo
odgovoriti. - - Kapitalizam je u
krizi jer novac ne kruži dovoljno.
Mi namjeravamo ubaciti svježi novac
u krvotok tržišta iz primarne
emisije. Veća kupovna moć ljudi će
izvući ekonomiju iz krize. - - Mi
smo jako ponosni na sistem
ocjenjivanja među ljudima. Mi
vjerujemo da je to najveći izum
svih vremena. Susan Smith tvrdi da
vi ljudi niste sposobni objektivno
suditi drugim ljudima. Mi joj
odgovaramo da je objektivnost
poželjna ali nije nužna. Vi ćete
suditi drugima onako kako osjećate
(MORE)

GEORGE (cont'd)

i svaki čovjek je dužan uvažavati kakve posljedice njegovo djelovanje može imati na vas. To će izgraditi dobro društvo. - - Nadalje Susan tvrdi da vi ljudi niste dovoljno obrazovani da bi odlučivali o državnom bužetu. Veliki „stručnjaci“ (pokazuje navodnike rukama) su formirali ogromnu administraciju i od vas traže novac da pokrivete njene troškove. Vi koji plaćate poreze trebate odlučiti koliko novaca im želite dati i kako će se novac trošiti. - Moć ljudima je jedini dobar odgovor na probleme današnjeg društva. To novinari GNNa ne razumiju dobro. - Mi nudimo daleko bolje sutra. Narode, glasanjem za nas vi glasate za vas.

INT KAFIĆ DAN

Jim je sreo svog druga Freda u kafiću i ispijaju pivo. Jim ispred sebe drži ipad i pretražuje internet.

JIM

Pojavila se nova partija, Humanistička partija. Kažu da ćemo sami odlučiti koliki će biti porez i kako će se trošiti.

FRED

To laže, nitko ni centa ne bi dao.

JIM

Ako ne daš ništa tko će platiti policiju, tko će nas čuvati od kriminala?

Fred klimne glavom u smislu da prihvaća argument.

JIM

Kažu da će zaposliti sve ljude.

FRED

Ma to je predizborna kampanja.

JIM

Vođa je George Sullivan. On kaže da će mu svaki čovjek moći uzeti jedan

(MORE)

JIM (cont'd)
 dolar ako nas prevari. Ako prevari
 milijune ljudi on je financijski
 gotov.

FRED
 Čuo sam za njih i skeptičan sam.
 Taj ko bude kontrolirao sistem
 kontrolirat će i ljude bez obzira
 na priče...

JIM
 Ja im vjerujem. Kad čitam šta
 predlažu čini mi se da ću konačno
 imati neki utjecaj u društvu.
 Pogledaj malo njihove internet
 stranice.

Dodaje ipad Fredu i pokazuje šta treba pročitati. Fred gleda
 internet stranicu i nastavi konverzaciju.

FRED
 Tebi se baš radi?

JIM
 Dugo ne radim.

FRED
 Za njih ćeš glasati!

JIM
 Da. Osim toga se trudim preko
 facebooka i twittera da i drugi za
 njih glasaju. Ova partija zaslužuje
 podršku.

FRED
 (zamišljeno)
 Interesantno mi je ovo
 ocjenjivanje. Razmislit ću.

EXT. BAROKNI DVORAC DAN

Pred ulaz stižu tri limuzine iz kojih izlaze troje ljudi i
 žurno ulaze u dvorac.

INT. BAROKNI DVORAC DAN

U velikoj biblioteci baroknog dvorca u udobnim foteljama i sofama sjede Jacob Rosenthal, Edmond Rosenthal, Evelyn Rosenthal i David Rubinstein.

JACOB

Nije dobro, milijuni ljudi svakodnevno posjećuju njihove internet stranice. Najnovije procjene govore da mogu računati na gotovo 20% glasova. I to su postigli u dva mjeseca od kako su se pojavili na nacionalnoj televiziji. Stvar postaje ozbiljna.

DAVID

Da pokušamo pridobiti Georga Sullivana na našu stranu?

JACOB

Probaj, ali sam skeptičan. I ako uspiješ, njegove ideje nećeš izbrisati.

EVELIN

Šta da radimo?

JACOB

Potrudit ćemo se se da humanistička partija dobije što manje poslanika u parlamentu. Moramo saznati sve njihove planove. U sredstvima javnog informiranja treba maksimalno podržati demokrate i konzervativce a humanističku partiju napadati ili izbjegavati. Kod ispitivanja javnog mnijenja uvijek smanjite postotak njihovih pristalica.

EVELIN

Slažem se.

JACOB

Dugo nismo imali problema. Izgleda da ćemo neko vrijeme morati slušati kokodakanja u parlamentu koja nećemo imati pod kontrolom.

INT SJEDIŠTE HUMANISTIČKE PARTIJE DAN

George razgovara preko telefona, smješka se. Kad završi razgovor usklikne.

GEORGE

Ljudi slušajte vamo, najnovije ispitavanje javnog mnijenja nam daje 20% glasova. Sada već ugrožavamo demokrate i konzervativce. Ideemoo naprijeeed...

Svi se podižu sa stolica, plješču i vesele se zajedno sa njim. Zvoni telefon. Jane se javlja, sluša a zatim dovikuje Georgu koji se nalazi u suprotnom dijelu sobe.

JANE

George, zove te gospodin Paul Brightman advokat Davida Rubinsteina. Da te prespojim?

GEORGE

Spoji ga u moju kancelariju. Patrick dođi sa mnom.

INT KANCELARIJA GEORGA PATRICKA DAN

George uključuje razglas telefona.

GEORGE

Ovdje George Sullivan. Izvolite.

PAUL

(samo glas)

Gospodine Sullivan, ovdje Paul Brightman advokat gospodina Davida Rubenstaina.

GEORGE

Koja čast. Izvolite.

PAUL

(samo glas)

Gospodin Rubenstein bi vam želio pružiti financijsku pomoć.

GEORGE

O odlično, naravno da nam je pomoć dobrodošla.

PAUL
(samo glas)
Mogli bi se vidjeti danas na večeri
pa da o tome porazgovaramo.

GEORGE
Imam nekih obaveza večeras ali
naravno, otkazat ću ih.

PAUL
(samo glas)
Kako bi bilo da dođem po vas u
sjedište partije večeras u osam?

GEORGE
Čekat ću vas.

PAUL
(samo glas)
Odlično. Vidimo se.

Telefonska veza se prekida. Patrick zadovoljno trlja ruke.
George sumnjičavo vrti glavom.

GEORGE
Sumnjivo mi je to. David Rubenstein
je zadnji čovjek na čiju pomoć
računam.

EXT SJEDIŠTE HUMANISTIČKE PARTIJE SUMRAK

Pred sjedištem humanističke partije stiže crna limuzina.
Šofer izlazi i otvara vrata Georgu. George ulazi.

INT LUKSUZNI RESTORAN NOĆ

Restoran je vrlo luksuzan. George i Paul sjede za stolom i
razgovaraju. Konobar služi piće. Paul je sredovječan čovjek
obučen u jako skupo odijelo.

PAUL
Za dva mjeseca ste privukli 20%
biračkog tijela. Vrlo impresivno.

GEORGE
Imamo dobre ideje i internet je
pravo čudo. Nadam se da će nam
gospodin Rubenstein omogućiti
pristup medijima. Tada bi
napredovali više.

PAUL

Ah to. Ne gospodin Rubenstein se ne bavi politikom. On je poslovni čovjek i ima druge planove sa vama.

GEORGE

Rekli ste da će nam gospodin Rubenstein pomoći.

PAUL

Gospodin Rubinstein namjerava pomoći vama a ne vašoj stranci.

GEORGE

Molim?

PAUL

On bi vas želio uključiti u svoj biznis.

GEORGE

Kakav biznis?

PAUL

Gospodin Rubenstein vam nudi da upravljate devetocifrenim fondom. On vjeruje da ćete ga u nekoliko godina udvostručiti. Vama pripada 15%.

GEORGE

Ima li kakav uvjet?

PAUL

Ima. Morate se odreći političkog djelovanja. Gospodin Rubenstein želi da se potpuno posvetite biznisu.

GEORGE

Želi me kupiti!

PAUL

Može se tako reći, ali ne trebate to loše shvatiti. Biznis je biznis.

Zavlada kratka tišina. Konobar dolazi i servira večeru. Pauza dobro dolazi Georgu da razmisli što će reći. Konobar odlazi.

GEORGE

Da mi je gospodin Rubenstein to ponudio prošle godine ja bih

(MORE)

GEORGE (cont'd)
 prihvatilo. Hvala na ponudi. Sada
 znam da ćemo uspijети.

PAUL
 Griješite.

GEORGE
 Možda.

PAUL
 Ja govorim o visokom devetocifrenom
 fondu.

GEORGE
 Hvala! Sada znam da će naše ideje
 promijeniti svijet. Bit će to puno
 bolji svijet. Zahvalite gospodinu
 Rubensteinu na ponudi.

Nastade tišina. Paul razmisli malo pa doda.

PAUL
 Vi vodite nezavisnu politiku i tako
 se zamjerate mnogima. Gaddafi je
 mislio da može biti nezavisan.
 Sadam Husein, Slobodan Milošević,
 Olof Palme, Kennedy, Allende...
 Gospodin Rubenstein želi da vas
 uvjerim da je biznis puno sigurnija
 i bolja alternativa.

GEORGE
 (smireno odgovori)
 Mora se priznati da imate petlju.
 Ali ja vas se ne plašim.

PAUL
 (pravi se zbunjen i nevješt)
 Oh, zar vam ja ličim na kriminalca?
 Mislite da je gospodin Rubenstein
 kriminalac?

GEORGE
 Da.

PAUL
 Oprostite mi na nespretnosti.
 Pogrešno ste me shvatili. Ovo nema
 smisla.

George slegne ramenima ustaje i odlazi.

INT KANCELARIJA GEORGA PATRICKA DAN

George razgovara sa Patrickom

GEORGE

Ponudio mi je da upravljam sa fondom od gotovo milijardu dolara.

PATRICK

I?

GEORGE

Odbio sam.

PATRICK

Svaka čast, ja bih se dvoumio.

GEORGE

I ja sam. Ali odmah sam shvatio da ćemo pobijediti a to vrijedi više. Onda mi je zaprijetio.

PATRICK

Čestitam.

GEORGE

Onda mi je zaprijetio.

PATRICK

Da?

GEORGE

U stvari savjetovao me da odustanem od politike. To je bila prijetnja i ja je shvaćam vrlo ozbiljno. Već sam prije razmišljao da se povučem iz prvog plana ako postanem preeksponiran i da tebe tu postavim.

PATRICK

Mene da roknu?

GEORGE

Ma ne. Mi moramo gurati ideje u prvi plan a ne čovjeka. Ideje se ne mogu ubiti. Kad ti postaneš preeksponiran onda ćemo i tebe zamijeniti. Hoćeš li biti predsjednik partije neko vrijeme?

PATRICK
(razmisli malo)

Hoću

GEORGE

OK. Onda ćemo objaviti da se ja povlačim na mjesto potpredsjednika partije zbog zdravstvenih razloga. Tebe ću predložiti da me zamijeniš. Upravni odbor će te prihvatiti a onda i skupština. I onako ćemo i dalje sve raditi zajedno.

PATRICK

OK

INT SJEDIŠTE HUMANISTIČKE PARTIJE DAN

U sjedište humanističke partije ulazi Jack White. On je visok šarmantan muškarac tridesetih godina, odjeven po posljednjoj modi. Prilazi stolu za kojim sjedi Jane i upita sa širokim osmjehom.

JACK

Zdravo, ja sam Jack. Imate li malo vremena za mene? Imam jedno pitanje u vezi programa vaše partije.

Jane je prijatno iznenađena šarmom sa kojim je Jack nastupio pa se ljubazno nasmije.

JANE

Izvolite sjesti. Ja sam Jane.

Jack sjedne na fotelju pokraj njenog stola.

JACK

Jane, sviđaju mi se vaše ideje ali nisam siguran da će donijeti željeni rezultat.

JANE

Na primjer?

JACK

Na primjer ocjenjivanje među ljudima. Ljudi mogu iz pakosti ili zavisti ocjenjivati druge ljude zlonamjerno.

JANE

Da mogu. Ocjenjivanje je slobodno. Ali individualna ocjena u iznosu od jednog dolara ne može nikome nanijeti značajnu štetu.

JACK

Čak i kad bi većina ocjena bila zlonamjerna?

JANE

Ljudi bi se morali nemoralno udružiti u većem opsegu da bi mogli napraviti značajnu štetu u društvu a to nije moguće.

JACK

Zašto ne?

JANE

Kad ljudi dobiju moć suđenja drugima oni će rađe slijediti svoje interese a ne interese grupe. Osim toga kazna od jednog dolara je premala da bi se ljudi organizirali u jedinstven nastup. Sa druge strane dovoljno je velika da spriječi ljude da čine zlo.

JACK

Kako to mislite?

JANE

Čovjeka nikad ne čini zlo samo jednom čovjeku. Oni koji čine zlo čine ga mnogima. Takvi ljudi će dobijati veliki broj negativnih ocjena. To će ih prisiliti da mijenjaju svoje ponašanje.

JACK

(prizna)

Ima logike u ovome što govorite.

JANE

Ocjene ljudi udružene zajedno će biti vrlo moćne i one će zaustaviti loše ljude. Specijalno će na udaru biti autoriteti jer njihovo djelovanje zahvaća veliki broj ljudi. Oni će morati biti vrlo oprezni.

JACK

Kako će se ljudi braniti od klevete? Što ako netko oklevetan dobije veliku količinu negativnih ocjena nezasluženo?

JANE

Mi mislimo da će ljudi imati dovoljno provjerenih događaja koji će imati prioritet ocjenjivanja i da se neće obazirati na neprovjerene informacije. Ali neki ljudi hoće. Zato mi u početku ne preporučujemo ocjenjivanje sa novčanim nagradama i kaznama.

JACK

Šta to sad znači?

JANE

Mi planiramo u početku samo evidentirati koliko ljudi dobijaju pozitivnih i negativnih ocjena. Već i to će biti dovoljno da unaprijedi društvo.

JACK

Mislite pripremati društvo na ocjenjivanje?

JANE

Da. Na kraju bih rekla da su u laži kratke noge. Ljudi koji su klevetali će prije ili kasnije doći u nemilost naroda. Ocjenjivanje će spriječiti ljude da lažu. Ljudi više neće lagati.

JACK

(nasmije se)

Interesantno. Šta kažete da nastavimo ovu diskusiju za večerom?

Jane je zbunjena ponudom. Razmisli malo pa odgovori.

JANE

Moram vam priznati da ste vrlo šarmantan muškarac ali ja u principu ne izlazim sa ljudima koje ne poznajem.

JACK

Oprostite, ni ja to ne radim. U toku razgovora osjetio sam toplinu pa nisam mogao odoliti.

JANE

Žao mi je, vrlo sam zauzeta sa predizbornom aktivnostima tako da nemam ni vremena.

JACK

(se nasmije)

Možda budem bolje sreće drugi put.

JANE

(se nasmije)

Možda.

Jack ustane, ljubazno se nakloni i napusti prostoriju. Jane ostane malo zamišljena.

INT URED DAN

Veliki ured. Mary sjedi na poslu i razgovara sa Hillary koja sjedi za stolom pored nje. Hillary je u kasnim tridesetim. Obe su uredski obučene. Obe imaju veliki monitor ispred sebe. Oko njih se nalazi mnoštvo drugih službenika.

MARY

Jesi li čula za Humanističku partiju?

HILLARY

Priča se o njima ali, ali nisam obraćala pažnju. Ne vjerujem ni jednoj partiji.

MARY

Ovi su drugačiji. To nije samo moje mišljenje. Imaju nove ideje, na prvi pogled čudne a onda shvatiš da su jednostavno dobre.

HILLARY

Popalila si se?

MARY

Jesam. Oni hoće skratiti radno vrijeme. Ako pobjede, možda dobijem slobodnog vremena za sebe.

HILLARY

I ja bih to voljela.

MARY

Osim toga oni će dati ljudima pravo da ocjenjuju druge ljude. Ja ti garantiram da nas šefica poslije toga više neće maltretirati.

HILLARY

Kako to misliš?

MARY

Izmislili su sistem ocjenjivanja među ljudima. Šeficu bi sigurno svi loše ocjenili. To bi je moglo koštati jedno 50 dolara ili više mjesečno. Taman da se zapita šta radi!

HILLARY

Ja bih sigurno uvalila jednu kučki.
- Ali čekaj malo onda i ona meni može uvalit!

MARY

Ne ide to tako. Svako ima pravo dati tri negativne ocjene mjesečno. Ne može ih ona dati 50.

HILLARY

Ma znam a što ako se baš na mene okomi?

MARY

Hej, ona nikad neće znati od koga je dobila lošu ocjenu. Morat će se promijeniti ili će je loše ocjene otjerati sa posla.

HILLARY

Sad mi se to već jako sviđa.

MARY

Idi na njihove internet stranice i vidi bolje o čemu je riječ. Preporučim ih svima. Vjeruj mi, vrijede.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

Dobar dan. Prekosutra su izbori.
Ispitivanje javnog mnijenja
pokazuje da konzervativci vode sa
45% glasova, slijede demokrati sa
35% glasova, a humanistička partija
može računati na 20% glasova.
Martine što misliš o tome?

INT TV STUDIO GNN II DAN

Pojavljuje se tri novinara uživo svaki u posebnoj slici koje
su umetnute u slici ekrana. To su Martin Robertson, Susan
Smith i Richard Evans.

MARTIN

Raspored glasova između demokrata i
konzervativaca je bio očekivan.
Moram priznati da sam više očekivao
od Humanističke partije. Ali oni će
sigurno odigrati odlučujuću ulogu
jer će donijeti prevagu na vlasti
demokratima ili konzervativcima.

JOHN

(samo glas)
Susan?

SUSAN

Humanisti će se vjerojatno udružiti
sa demokratima i donijeti im
parlamentarnu većinu u narednih
četiri godine. Nadam se samo da
neće od demokrata izvući prevelike
ustupke.

JOHN

(samo glas)
Richard.

RICHARD

Može se sa velikom sigurnošću
pretpostaviti da će lijeva
koalicija pobijediti i da će
konzervativci završiti u opoziciji.

EXT ULICA UTORAK POPODNE

Martin vodi televizijsku ekipu ispred jednog glasačkog mjesta. Neobično dugačak red za glasanje. Martin drži mikrofon u ruci i govori u kameru.

MARTIN

(gleda na sat)

Sada je 2 sata po podne. Prema informacijama koje sam dobio do sada je na izbore izašlo oko 40% glasača. Kao što vidite i dalje su veliki redovi za glasanje. Već sada možemo govoriti o rekordnoj participaciji građana.

JOHN

(samo glas)

Martine, možeš li nam reći što je tome uzrok?

MARTIN

Vjerojatno su nove ideje koje je George Sullivan predložio razlog. Sad je samo pitanje da li će novi glasači glasati za ili protiv njegovih ideja.

Malo podalje u redu za glasanje čeka Jane. Ulicom prolazi Jack, ugleda je i priđe.

JACK

Zdravo Jane, ovo mora da je sudbina.

JANE

Što to?

JACK

Šetam ulicom i mislim na vas, kad ono tup naletim na vas.

JANE

Ja bih rekla da sam tu samo da bi glasala. Jeste li glasali?

JACK

Ja sam glasao za vas još rano jutros.

JANE

(se nasmije)

Počašćena sam.

JACK
Da li se sad poznajemo?

JANE
Kako to mislite?

JACK
Pa rekli ste da ne izlazite sa ljudima koje ne poznajete?

Jane se nasmije na to.

JACK
(nastavlja)
Mogu li vas zamoliti za jednu malu uslugu?

JANE
O čemu se radi?

JACK
Pozvan sam večeras na jednu zabavu ali se plašim otići sam. Prošli put su se dvije djevojka počupale zbog mene.

JANE
Ja bih vas trebala braniti?

JACK
(vrlo šarmantno)
Neće biti teško.

JANE
Da mene počupaju?

JACK
(komentira lukavo)
A ne, ne diraju parove.

JANE
(prepoznaje lukavstvo)
Ja nemam namjeru biti sa vama.

Pokraj njih u redu za glasanje stoji žena sedamdesetih godina i neočekivano pomogne Jacku. Ona se obrati Jane.

STARIJA ŽENA
Griješiš dijete. Ja sam kao mlada odbijala muškarce i sada mi je žao. Ovaj je stvarno prilika.

JACK
Puno vam hvala gospođo. Jako
cijenim vašu pomoć.

Starija žena samo klimne glavom.

JANE
Večeras ne mogu. Večeras je
proglašenje pobjednika. Bit ću u
centru partije sa svojimima.

JACK
Mogu li doći i ja da proslavimo
pobjedu!

JANE
Kako znaš da ćemo pobijediti?

JACK
Pa najbolji ste.

Jane se nasmije na to i udari ga lagano rukom po ramenu.

INT TV STUDIO GNN UTORAK 8PM

JOHN
Dragi gledatelji, izborna mjesta su
zatvorena. Prema neslužbenoj
informaciji na izbore je izašlo oko
75% građana sa pravom glasa.
Nevjerojatno. Danas je na izbore
izašlo gotovo dvostruko više ljudi
nego na prošlim izborima. Počinje
prebrojavanje glasova. Ostanite sa
nama mi ćemo prenositi rezultate
kako budu stizali do nas.

INT TV STUDIO GNN I UTORAK PONOĆ

JOHN
Ponoć je. Prema neslužbenim
informacijama dogodilo se veliko
iznenađenje. Humanistička partija
je pobijedila na izborima. Oni su
osvojili 51% glasova. Nevjerojatno.
Humanistička partija će samostalno
donositi zakone u naredne 4 godine.
Moje čestitke. Richard imaš li
komentar?

INT TV STUDIO GNN II SRIJEDA NOĆ

RICHARD

Iznenadjenje jeste veliko ali nije potpuno neočekivano za one koji poznaju situaciju. Narodu je dosta politike koja ne daje rješenja za krizu. Humanistička partija je dala nova jednostavna rješenja koja mogu donijeti bolje sutra i to je privuklo ljude. Teško je reći da li će se to stvarno i dogoditi...

JOHN

(samo glas)

Susan?

SUSAN

Richard je u pravu kad govori o krizi i nemogućnosti postojećih političkih struktura da pronađu rješenje za izlaz iz krize ali ja ne vidim da će rješenje Humanističke partije pomoći. Ja mislim da će njihovo rješenje donijeti anarhiju i još lošiju situaciju.

JOHN

(samo glas)

Njihova obrazloženja te nisu pokolebala?

SUSAN

Ne.

INT TV STUDIO GNN I SRIJEDA NOĆ

JOHN

Richard, kako tumačiš jako lošu procjenu javnog mnijenja o rezultatu izborima?

INT TV STUDIO GNN II SRIJEDA NOĆ

RICHARD

Procjene mogu pogriješiti i to su ovi izbori pokazali. Nije gotovo dok narod ne kaže svoje. Ideje Humanističke partije su očigledno u zadnji čas privukle ogroman broj

(MORE)

RICHARD (cont'd)
 birača koji su ranije apstinirali
 zbog nedostatka interesa. Moram
 uputiti čestitke humanističkoj
 partiji na velikom uspjehu.

INT TV STUDIO GNN I SRIJEDA NOĆ

JOHN
 Naš reporter Martin Robertson se
 nalazi u sjedištu Humanističke
 partije gdje se sada uveliko slavi.
 Martine možeš nam dočarati malo
 ugođaj koji tamo vlada.

INT SJEDIŠTE HUMANISTIČKE PARTIJE SRIJEDA NOĆ

U sjedištu Humanističke pedesetak ljudi slavi pobjedu.
 Čestitaju jedni drugima i ispijaju šampanjac. Jane je sa
 Jackom. Nešto govore jedno drugom i smiju se. Martin drži
 mikrofon u ruci i obraća se kameri.

MARTIN
 Gledatelji na malim ekranima mogu
 vidjeti kakvo veselje ovdje vlada.
 Pokraj mene je predsjednik partije
 Patrick Nelson i njegov zamjenik
 George Sullivan. Ja sam im već
 čestitao na velikom uspjehu. Upitat
 ću ih samo jedno pitanje, da li ste
 iznenađeni sa uspjehom koji ste
 ostvarili. Gospodine Nelson?

PATRICK
 Nismo očekivali ovakav uspjeh.
 Računali smo na koaliciju sa
 demokratima. Bez obzira na naš
 uspjeh, mi želimo kooperaciju sa
 ostalim partijama a ne borbu.

GEORGE
 (upada)
 Mi smo obećali bolju budućnost
 svima i mi sada znamo da ćemo je i
 ostvariti. Pripremite se ljudi,
 uskoro stiže. Uskoro ćete o svemu
 sami odlučivati. (podiže čašu i
 usklikne) Živjeli. (nasmije se)

INT TV STUDIO GNN I SRIJEDA NOĆ

JOHN

Ne može se poreći da ste puni
optimizma. Puno uspjeha vam želim.

EXT SJEDIŠTE HUMANISTIČKE PARTIJE JUTRO

INT SOBA ZA KONFERENCIJE HUMANISTIČKE PARTIJE JUTRO

George stoji za govornicom i obraća se upravnom odboru
partije.

GEORGE

Dobro jutro, pozdrav svima. Ja sam
još mamuran... (svi se nasmiju)
...ali nema odmora dok traje
obnova. Predlažem Patricka za
predsjednika parlamenta. Ima li
neko drugi predlog?

PATRICIA

Ja potvrđujem tvoj prijedlog.
Mislim da je Patrick najpodesnija
osoba.

Ostali članovi upravnog odbora humanističke partije plješću
na to.

GEORGE

OK. Da li je netko protiv?

Nitko se ne javlja.

GEORGE

Proglašavam da je Patrick izabran
za predsjednika parlamenta
aklamacijom. Patrick molim te
preuzmi govornicu.

George napušta govornicu i Patrick ga zamjenjuje.

PATRICK

Hvala George. Ja predlažem da na
inaguraciji novog parlamenta odmah
predložimo četiri zakona. Prvi
zakon će biti zakon o državnoj
televiziji. Mi moramo osnovati
državnu televiziju da bi mogli
narodu reći što mislimo i radimo.

JANE

Stvarno sve države imaju državnu televiziju. Zašto mi nemamo?

GEORGE

Ja mislim da smo dobili specijalni status zato što smo moćna država. Vlasnici medija ne daju nikome da im se miješa u posao.

JANE

Kako to misliš?

GEORGE

Oni biraju teme o kojima će se govoriti a onda nameću ljudima svoje zaključke. U osnovi, oni nas uče šta da mislimo. Tako uspostavljaju kontrolu nad nama.

JANE

Možeš to malo objasniti?

GEORGE

Oni na primjer propagiraju novac kao najveću vrijednost zato jer ga najviše imaju. Tako ostvaruju vlast nad nama. Zatim oni propagiraju takmičenja i sebičnost da bi nas međusobno otuđili i lakše vladali nad nama.

PATRICIA

Oni skreću pozornost javnosti na potpuno beznačajne događaje. Zatim izveštavaju o njima danima dok ljudi ne prihvate te događaje kao važne i počnu diskutirati o njima. Tako vlasnici korporacija neometeno donose najvažne odluke u društvu.

JANE

Ima puno televizijskih kompanija!

PATRICIA

Ima ali sve imaju isti program i isto izvještavaju. To govori da se nalaze pod kontrolom istih ljudi.

JANE

Ne može se sa svim ljudima manipulirati.

PATRICIA

Može, može. Ako netko prepozna manipulaciju taj nema pristup medijima i ne može je demaskirati.

GEORGE

(upada)

Čak se ni predsjednik države ne može pojaviti na televiziji ako ne slijedi interese vlasnika medija.

JANE

Pretjeruješ!

GEORGE

Zašto? Privatni mediji su nezavisni od države a državni mediji ne postoje. Predsjednik države se pojavljuje na televiziji jer je sklopio ugovor sa đavolom. Ako predsjednika počne peći savjest odmah otkriva da ništa ne može promijeniti jer su svi ljudi oko njega također sklopili ugovor sa đavolom. Predsjednik države bi morao biti superman da se suprotstavi vlasnicima korporacija. Ali tada ne bi imao priliku biti predsjednik.

JANE

Jesi li siguran u to?

GEORGE

Predsjednik države je marioneta. Državom vladaju vlasnici korporacija. Vlasnici korporacija donose odluke a predsjednik preuzima na sebe odgovornost. Vlasnike korporacija niko ne može optužiti za zlo koje čine jer nitko ne zna tko su oni.

Karl Feherty mlađi član partije upada.

KARL

Postoji politička opozicija.

GEORGE

Politička opozicija! Vlasnici korporacija i nju održavaju. Oni su svoju mrežu pleli stoljećima. Svejedno je za koju partiju glasali

(MORE)

GEORGE (cont'd)
sve one slušaju vlasnike krupnog
kapitala. Nema demokracije nigdje.

KARL
(se nasmije)
Pa zašto se onda mi bavimo
politikom?

GEORGE
(se nasmije)
Ja ne znam za tebe. Ja se bavim
politikom da bi to promijenio.

PATRICK
(upada)
Situacija je jako loša sa privatnim
medijima. Oni prenose samo ono što
je u interesu vlasnika korporacija.
Ono što im ne odgovara da se
dogodilo to ne prenose i niko ne
zna da se dogodilo.

KARL
Jesi li siguran?

PATRICK
Uglavno je tako. Ali ima još gore
od toga. Oni su u stanju od anđela
napraviti vruga i obratno.

KARL
(pogleda jako začuđeno)
Molim te daj mi primjer!

PATRICK
(razmisli malo)
Agresiju na Libiju su proveli
predsjednici najrazvijenijih
zemalja svijeta. Koji razlog su
mogli imati osim pljačke nafte?
Jeste li u medijima čuli samo jednu
riječ protiv tog kriminala? Niste.
Zašto niste? Zato što bi mediji
tada morali našeg predsjednika
nazvati kriminalcem. Sa druge
strane Gaddafi je prema svim
medijima bio kriminalac. Da li je
on to bio mi to ne možemo znati jer
smo sve informacije o njemu dobili
od istih ljudi koji su ga napali.
Nije li to zastrašujuće?

KARL

Kako smo mi onda prošli!

PATRICK

To mi još uvijek nije jasno! Da li je netko na GNN kanalu bio nesmotren ili je svjesno pružio otpor, ne znam. Ali poslije toga nas je internet izvukao. Prekinut ćemo monopol na informaciju. Osnovat ćemo državnu televiziju.

Applauz

PATRICK

Slijedeći zakon koji ćemo predložiti će biti o porezima. Ljudi će po prvi put sami odlučivati koliki porez žele platiti i kako porezni novac potrošiti. Mi ćemo utvrditi minimalan porez sa kojim će sistem moći funkcionirati bez velikih problema.

Javlja se Steven stariji član Humanističke partije.

STEVEN

Svatko će plaćati porez koliko hoće?

PATRICK

Ne baš tako. Svatko će sudjelovati u odlučivanju koliki postotak od dohodaka svi moraju izdvojiti za porez.

STEVEN

A tako. Vjerojatno će ljudi smanjivati porez, i ja bih. Ko će platiti servise koje država osigurava građanima?

PATRICK

Ako bude manje novca bit će i manje servisa. Na građanima je da uvide da li im to odgovara. Koliko para toliko će biti i muzike.

Applauz.

PATRICK

(nastavlja)

Također ćemo predložiti zakon o radnom vremenu. U osnovi radno vrijeme će biti skraćeno u svim kompanijama proporcionalno stopi nezaposlenosti. To će dati ljudima više slobodnog vremena, eliminirati će nezaposlenost i donijeti veće dohotke radnicima.

Aplauz.

JANE

Izvini nije mi jasno kakve veze ima kraći radni dan sa porastom visine dohodaka?

PATRICK

Kraći radni dan će smanjiti nezaposlenost a tada će rasti potražnja za radnom snagom. Kad se pojavi nedostatak radne snage, poslodavci će se međusobno takmičiti da dobiju bolje radnike. Nudit će veće plaće.

Jane klimne glavom.

PATRICK

Na kraju ćemo predložiti zakon o ocjenjivanju među ljudima. To smatramo najvažnijom mjerom. To će definitivno uspostaviti jednaka prava među ljudima. To će riješiti probleme u društvu.

STEVEN

To može stvoriti i probleme!

PATRICK

Može malo. Zato ocjene u početku neće donositi novčane nagrade i kazne. Sistem će samo pokazati koliko će pojedinci dobijati pozitivnih i negativnih ocjena od drugih ljudi. Mi smo uvjereni da će već to usmjeriti svakog čovjeka da čini što više pogodnosti i što manje nepogodnosti drugim ljudima. To će biti veliki doprinos razvoju društva u cjelini.

Aplauz.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

Dragi gledatelji, danas je provedena inaguracija novog parlamenta. Kao što znate humanistička partija od danas ima većinu u parlamentu. Oni će odmah predložiti nove zakone na usvajanje. Čekamo da nas naš novinar Martin izvijesti kako je prošlo izglasavanje novih zakona. Martine ima li novih vijesti?

EXT DRŽAVNI PARLAMENT DAN

Velika bijela klasicistička zgrada sa velikom bijelom kupolom na krovu. Martin se nalazi ispred zgrade spreman da izvijesti o najnovijim događajima.

MARTIN

Dragi gledatelji ja se nalazim ispred zgrade parlamenta. Upravo sam saznao da je glasanje završeno. Kao što je bilo očekivano, parlament je usvojio sva četiri zakona koja je humanistička partija predložila. Članovi parlamenta su vrlo disciplinirano slijedili odluke svojih stranaka.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

Martine, da li te čudi stranačka stega?

EXT DRŽAVNI PARLAMENT DAN

MARTIN

Ne. Čudi me činjenica da su dojučerašnji veliki neprijatelji demokrati i konzervativci sada potpuno jedinstveni protiv Humanističke partije.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

Upravo sam saznao da su parlamentarni odbori odlučili da pošalju zakone predsjedniku Billu O'Brianu na suglasnost. Susan šta misliš hoće li predsjednik staviti veto?

INT TV STUDIO GNN II DAN

TV slika sa dva novinara Susan Smith i Richard Evans koji uživo govore preko dvije TV slike koje su umetnute u ekranu.

SUSAN

Drago mi je da predsjednik odlučuje o novim zakonima. Martine, ti zakoni su nerazumni. Mene ne čudi što je opozicija jedinstvena protiv njih. Čudi me da se vladajuća partija toliko ohrabrila da predloži takve zakone. Srećom predsjednik O'Brian će zasigurno staviti veto.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

Tebi ne odgovara državna televizija?

INT TV STUDIO GNN II DAN

SUSAN

Ne. Zašto trošiti novac poreskih obveznika za državnu televiziju kad su privatne televizije sasvim dobre i ne koštaju poreske obveznike ništa?

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

Richard, što ti misliš?

INT TV STUDIO GNN II DAN

RICHARD

Slažem se sa Susan. Mislim da će predsjednik O'Brian staviti veto na zakone. Možda propusti državnu televiziju. Humanistička partija traži prevelike promjene da bi one mogle tako jednostavno proći.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

Hvala Richarde. (obraća se gledateljima) Sada imamo 60 sekundi propagandnog programa. Ostanite sa nama.

EXT GOLF CLUB DAN

Predsjednik O'Brian uglađen sijedi čovjek pedesetih godina, Evelin Rosenthal i David Rubinstein igraju golf. Evelyn utjera loptu u rupu i obraća se predsjedniku.

EVELYN

Gospodine predsjedniče šta ćemo sa tim zakonima?

BILL

Ne sviđaju mi se, ali mi se ne sviđa ni da stavim veto na njih. Zamjerit ću se narodu.

DAVID

(cinično)

Najbolje je da pustiš zakon o ocjenjivanju pa da te narod ocjenjuje za ratove koje vodiš.

BILL

Da se mene pita ratova ne bi bilo.

DAVID

E pa kad znaš da te se ne pita, lijepo sutra stavi veto na ove zakone.

BILL

Veto na zakon o javnoj televiziji mogu obrazložiti samo tako da sam idiot.

DAVID
 (podrugljivo)
 Smislit ćemo neko bolje
 obrazloženje.

BILL
 Gospodine Rubinstein, ja sam
 predsjednik!

EVELYN
 Polako Davide, državne televizije
 postoje svugdje. Trudit ćemo se da
 postavimo naše ljude u upravni
 odbor.

DAVID
 Nećemo moći spriječiti ove da
 pričaju.

EVELYN
 Davide smiri se. Od kako postoji
 internet i onako ih ne možeš
 spriječiti da pričaju. Moramo
 propustiti i neku pozitivnu
 informaciju o njima.

DAVID
 Ja neću.

EVELYN
 Davide, naši mediji uživaju
 povjerenje. Hoćeš da nas ljudi
 odbace? (obraća se predsjedniku)
 Gospodine predsjedniče pustit ćemo
 zakon o javnom informiranju ali
 ostala tri ne mogu proći.

BILL
 OK

INT TV STUDIO GNN DAN

John sjedi za stolom i čita izvještaj.

JOHN
 Upravo smo saznali da je Presjednik
 Bill O'Brian potpisao zakon o
 javnom informiranju ali je stavio
 veto na ostala tri zakona.
 Predsjednik Bill O'Brian vraća
 zakon o radnom vremenu na doradu.
 On je zabrinut da bi taj zakon
 (MORE)

JOHN (cont'd)
mogao biti preveliki udar za
poslodavce. Predsjednik predlaže
studiju koja bi pokazala
provodljivost tog zakona.
Predsjednik O'Brian ne vidi
mogućnost provedbe zakona o
međusobnom ocjenjivanju ljudi.
Predsjednik smatra da bi taj zakon
odveo u anarhiju sa nesagledivim
posljedicama. Predsjednik O'Brian
ne vidi mogućnost provedbe zakona o
porezima jer je to posao za
eksperte a ne za narod.

INT SOBA ZA KONFERENCIJE HUMANISTIČKE PARTIJE DAN

U sobi članovi upravnog odbora partije gledaju izvještaj sa
televizije. Kad završi George se obraća članovima partije.

GEORGE
Prijetelji mi smo računali na
ovakvu mogućnost. Ako želimo
stvarne promjene moramo osvojiti
predsjednički položaj. Ja vjerujem
u uspjeh uz pomoć državne
televizije. Predlažem Patriciju
Green za našeg kandidata za
predsjednika države.

PATRICIA
(iznenađeno)
Šta?

GEORGE
Ja mislim da bi ti bila odličan
predsjednik.

PATRICK
Ja ne sumnjam da bi Patricia bila
odličan predsjednik ali mislim da
bi ti trebao stati u prvi red.

GEORGE
Ja ću opet preuzeti mjesto
predsjednika partije. Ne mogu
voditi predizbornu kampanju po
cijeloj zemlji i raditi na
strategiji razvoja stranke.
Patricia je vrlo sposobna. Ona može
privući ženske glasove i postati
prva žena predsjednik. Patricia da
li prihvaćaš moj prijedlog?

PATRICIA

Hvala na povjerenju George. Rado prihvaćam nominaciju za predsjednika države.

Svi u sobi aplaudiraju.

GEORGE

Ima li neko drugi prijedlog?

Nitko se ne javlja.

GEORGE

Hvala Patricia. Odmah počinjemo predsjedničku kampanju. Također, odmah se počinjemo boriti za neposrednu demokraciju.

INT STUDIO JAVNE TELEVIZIJE VEĆE

George, Patrick i Patricia sjede u studiju državne televizije i obraćaju se naciji. Na zidu iza njih se nalazi veliki natpis JTV, skraćenica za javnu televiziju. Ispod stoji manji natpis "Proglas Humanističke partije".

GEORGE

Dobro veće dragi gledatelji kao što smo obećali osnovali smo državnu televiziju. Ona pokriva već gotovo cijelu državu. Ideja televizije jest da objavljuje objektivne informacije. Ona će biti podjednako dostupna predstavnicima svih grupa i partija i biti će kompletno nedostupna za ekonomsko propagandne poruke.

PATRICK

Presjednik Bill O'Brian je stavio veto na naše zakone. Zbog toga smo brzim postupkom usvojili zakon o ispitivanju javnog mnijenja. Uspjeli smo zaobići predsjednika i zakon je pravosnažan. Na temelju tog zakona formirali smo internet aplikaciju koja će pokazati kakve imamo potrebe.

GEORGE

Sada svaki stanovnik sa pravom glasa treba otići u svoju općinu da dobije korisničku identifikaciju.

(MORE)

GEORGE (cont'd)

Kad pristupite aplikaciji tamo ćete
pronaći tri pitanja. Možete vidjeti
aplikaciju ovdje na monitoru.

Na monitoru u studiju se pojavljuje internet stranica gdje
se u lijevom dijelu nalaze tri pitanja a u desnom dijelu
pokraj svakog pitanja se nalaze dva komandna dugmeta. Na
jednom piše DA drugom NE.

GEORGE

(nastavlja)

Kao što vidite prvo pitanje je da
li prihvaćate zakon o ocjenjivanju
ljudi. Drugo pitanje je da li
prihvaćate zakon o skraćivanju
radnog vremena. I treće pitanje je
da li prihvaćate zakon o porezu.
Sve što trebate učiniti je kliknuti
na komandno dugme da ili ne.

PATRICIA

(dodaje)

Vaše izjašnjavanje će se odmah
obraditi. Ne postoji rok za
glasanje. Možete i mijenjati svoj
glas koliko god hoćete. Evo
pogledajte.

Pokazuje klikom pomoću bezžičnog miša da može mijenjati
svoju odluku kad god hoće.

PATRICIA

(nastavlja)

Vidite kako je to jednostavno. Ako
većina vas prihvati ove zakone to
bi trebalo moralno zadužiti
predsjednika Billa O'Briana da
slijedi volju naroda.

PATRICK

Mi se nadamo da ćete nas podržati.
Želimo vam ugodan vikend.

GEORGE

Laku noć.

PATRICIA

(se nasmije)

Laku noć.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

Poslije sedam dana glasanja koje je organizirala Humanistička partija više od 2/3 glasača je glasalo za prihvaćanje sva tri zakona. Ali ukupno oni nisu ni blizu natpolovičnoj većini od ukupnog broja glasača. Martine što misliš o tome?

INT TV STUDIO GNN II DAN

Pojavljuje se TV slika sa tri novinara koji uživo govore preko tri TV slike koje su umetnute u slici ekrana. To su Martin Robertson, Susan Smith i Richard Evans.

MARTIN

Treba vremena da se glasanje preko interneta prihvati. Osim toga ljudi mogu prihvatiti zakone kasnije. Vidjet ćemo.

JOHN

(samo glas)
Susan?

SUSAN

Promjene koje zakoni donose su tako velike da ih ljudi ne mogu brzo prihvatiti. Možda neće nikad.

JOHN

(samo glas)
Hvala Susan. Robert?

ROBERT

John, rezultat koji je Humanistička partija ostvarila je jako dobar ako uzmemo u obzir da je gotovo pola populacije još uvijek kompjuterski nepismeno. Vidjet ćemo kako će se stvari odvijati.

INT CAFFE BAR DAN

George i Patricia sjede u prijatnom caffe baru, ispijaju kavu i razgovaraju.

PATRICIA

Misliš da ću izgurati kampanju kako valja?

GEORGE

Nitko to ne bi mogao izgurati bolje od tebe. Imaš čistu prošlost i sposobnost. Vrijeme je da žena pobijedi. Uz to si jako lijepa.

PATRICIA

Hvala ti, ali ne mislim da je to prednost.

GEORGE

Pusti, pusti, sve utječe na izbore. Svi plusevi su na tvojoj strani. Bill O'Brian nema šanse.

PATRICIA

Jesi li siguran da to nije samo ohrabrivanje?

GEORGE

Siguran sam.

PATRICIIA

(se nasmije)

Hvala ti.

GEORGE

Ne trebaš mi zahvaljivati. Čeka te putovanje po cijeloj zemlji i beskonačni govori. Ja ne bih volio biti na tvom mjestu.

PATRICIA

Ne plašim se toga.

GEORGE

(kaže sa toplinom u riječima)

Znam. (napravi pauzu pa doda)

Nedostajat ćeš mi.

PATRICIA

I ti ćeš meni nedostajati George.

GEORGE

Onda uzmi ponekad odmor i svrati u centralu da me vidiš.

PATRICIA

Hoću.

George i Patricia se nasmiju jedno drugom.

INT TV STUDIO JAVNE TELEVIZIJE VEĆE

Voditelj Tom Lawson u ranim pedesetim vodi TV duel između Patricije Green i Billa O'Briana za položaj predsjednika države. Oni svi stoje na pozornici. Iza njih krupnim slovima piše JTV.

TOM

Dobro večer dragi gledaoci, dobro večer gospođo Green i gospodine predsjedniče.

PATRICIA

Dobro večer

BILL

Dobro večer

TOM

Nakon gotovo godinu dana borbe za predsjednički položaj ulazimo u finale bitke u predizbornoj kampanji. Hoće li slijedeći predsjednik države biti gospođa Green ili će gospodin O'Brian biti ponovo izabran vidjet ćemo poslije vašeg glasanja dragi ljudi u utorak. Ako još niste odlučili za koga ćete glasati, večerašnji duel argumenata vam može pomoći. Prva tema je ekonomska kriza u kojoj se već dugo nalazimo. Gospodine predsjedniče kakav izlaz nudite?

BILL

Mi imamo program koji će potaknuti privatni kapital u investicije. Mi surađujemo sa bankama u svemu. Mi očekujemo da će niske kamatne stope podsticati investicije i potrošnju što će pogodovati razvoju privrede. Tako očekujemo rast poduzetništva, rast proizvodnje i smanjenje nezaposlenosti. Tako ćemo izaći iz krize.

TOM
Gospođo Green vi?

PATRICIA
Prvo moram komentirati prijedlog
gospodina predsjednika. Bankari su
primarno odgovorni za krizu u kojoj
jesmo i sad bi nas oni trebali
izvući iz krize? To nije moguće.

TOM
Gospodine predsjedniče imate li
odgovor na to?

BILL
Gospođa Green je u pravu kada kaže
da je liberalni bankarski sistem
uzrokovao recesiju pa i ekonomsku
krizu. Mi moramo regulirati
bankarski sistem i to će
uspostaviti stabilnost i rast
privrede.

TOM
Gospođo Green slažete li se?

PATRICIA
Ne. Jedini izlaz je ubacivanje
svježeg novca u promet. To je
upravo ono što banke ne rade. One
čak povlače novac iz opticaja jer
se plaše recesije i loših
investicija koje mogu proizvesti
čak i bankrote banaka. Banke su
nemoćne. Samo nas država može
izvući iz krize.

TOM
Gospodine predsjedniče šta mislite
o tome?

BILL
Banke su u problemima. Država treba
pomoći da iz tih problema izađu.
Bez zdravog bankarskog sistema nema
izlaza iz krize.

TOM
Ali kako natjerati banke da
kreditiraju ljude?

BILL

Niko ne može natjerati banke da posuđuju novac. Privreda treba pronaći izvore potrošnje koji će stimulirati banke da daju kredite i omogućće rast proizvodnje. Banke su svjesne da kapitalizam ne može opstati bez rasta i rado bi financirale proizvodnju. Ali banke ne mogu financirati gubitke.

TOM

Gospođo Green.

PATRICIA

Tačno je to da kapitalizam ne može opstati bez rasta ali isto tako je očigledno da nije moguće rast privrede održati zauvijek. Drugim rječima kapitalizam je osuđen prije ili kasnije na propast. Banke to upravo dokazuju. Kad bi banke samo malo spustile kamate ostale bi praktično bez zarade. Kad bi samo malo podigle kamate dovele bi do lančanog bankrota privrede.

TOM

Pa gdje je izlaz?

PATRICIA

Tradicionalno, bankari su ovakve krize rezvijali do masovnih bankrota pa su pokretali razvoj kapitalizma iz početka. Ali oni se sada plaše da bi nam velika kriza mogla oduzeti primat u svijetu. Ako razmišljate na tradicionalan način izlaza nema.

TOM

Kako vi razmišljate?

PATRICIA

Mi radimo na sistemu koji će doći poslije kapitalizma. Predložili smo novu demokratsku poreznu politiku. Mi namjeravamo ohrabriti narod da kroz novu poreznu politiku akumulira novac i za investicije. Ako narod to prihvati onda neće više morati posuđivati novac od banaka. Sam će planirati i graditi vlastitu budućnost.

TOM
Interesantno.

PATRICIA
(nastavlja)
Problem leži u tome što će novac namijenjen investicijama zahtijevati manje dohotke. Narod bi se trebao svojevoljno žrtvovati i smanjiti dohotke dok ne razvije privredu.

TOM
Gospodine predsjedniče imate li komentar na to?

BILL
Nikad narod nije smanjio vlastite dohotke da bi unaprijedio privredu i neće.

TOM
Gospođo Green.

PATRICIA
To je najbolje rješenje ali će trebati vrijeme da ga ljudi prihvate. Do tada ćemo raditi na osnivanju državne banke. Ona će financirati novu proizvodnju.

TOM
Država je u ogromnom dugu. Ona nema novac da osnuje banke.

PATRICIA
Mi planiramo donijeti zakon po kojemu će banka osigurati novac iz primarne emisije. Štampat ćemo novac.

BILL
(upada)
Ne može to tako. Štampanje novca proizvodi inflaciju. Obezvrijedit ćete novac, uštede građana.

PATRICIA
Polako gospodine O'Brian. Privatne banke stalno proizvode novac. Javne banke će poslovati isto kao i privatne banke samo što profit neće pripasti pojedincima nego društvu u
(MORE)

PATRICIA (cont'd)
 cjelini. Inflacija neće biti ništa
 veća nego danas.

BILL
 Kad država počne štampati novac to
 je proizvodnja novca bez kraja.

PATRICIA
 Mi ne mislimo proizvoditi novac bez
 kraja. Ali mislimo da je inflacija
 bolje rješenje nego ekonomska
 kriza. Mi ćemo koristiti štampani
 novac uglavnom za osnivanje javnih
 preduzeća koje će zapošljavati
 radnike i zarađivati novac. To će
 biti naš doprinos izlasku iz krize.

BILL
 Nikad državne kompanije nisu bile
 efikasnije od privatnih i neće
 biti. Privatnici svojim kapitalom
 odgovaraju za neuspjeh svog
 poduzetništva. Javne kompanije ne
 odgovaraju nikome. Tako ćete samo
 proizvoditi gubitke.

PATRICIA
 Mi rješavamo pitanje neodgovornosti
 u državnim kompanijama. Mi
 vjerujemo da će se budućnost
 proizvodnje bazirati na javnim
 kompanijama.

BILL
 (cinično)
 Samo vi vjerujte.

TOM
 Hajdemo dalje. Gospođo Green vi
 namjeravate riješiti problem
 nezaposlenosti kroz skraćivanje
 radnog vremena?

PATRICIA
 Da, skraćivanje radnog vremena će
 potpuno riješiti problem
 nezaposlenosti. Osim toga očekujemo
 da će puna zaposlenost omogućiti
 radnicima da zahtijevaju veće
 plaće. Radnici će više zarađivati,
 više kupovati i to će pomoći
 prevladavanju ekonomske krize.

TOM

Gospodine predsjedniče kako vi gledate na rješavanje problema nezaposlenosti kroz skraćivanje radnog vremena.

BILL

Ne može se problem nezaposlenosti uspješno riješiti bez porasta produktivnosti privrede. Skraćivanje radnog vremena u prvom redu znači dijeliti siromaštvo.

TOM

Želite li na kraju sami reći nešto što vas nisam pitao? Gospodine predsjedniče?

BILL

Ja imam realan program za razliku od moje suparnice. Ja ću riješiti probleme ekonomije uhodanim putem i zato će narod birati mene. Ja ću opet pobijediti na izborima.

TOM

Gospođo Green?

PATRICIJA

Nove ideje za razvoj društva su stalno potiskivane. Mi imamo toliko novih ideja da one ne bi mogle stati u deset ovakvih emisija. Možda najvažnija moja ponuda jest... (okrene se kameri) ...dragi gledaoci vi ćete moći ocijeniti moj rad. Ako ne ispunim ovo što sam obećala, ako vas razočaram, svatko od vas će me moći negativno ocijeniti. To će biti toliko bolno da ću morati podnijeti ostavku. Naravno ukoliko budete zadovoljni sa mnom nagradit ćete me pozitivnom ocjenom i to će mi puno značiti.

TOM

(pomalo zamišljen izgovara)
Želim vam oboje puno uspjeha na izborima.

INT TV STUDIO GNN I DAN

Voditelj John Anderson simultano razgovara sa svojim kolegama Richardom Evansom, Susan Smith i Martinom Robertsonom koji se nalaze u drugom studiju.

JOHN

Predsjednički kandidati su iznijeli svoje stavove. Predsjednik O'Brian je bio više na konzervativnoj strani dok je gospođa Green predložila radikalne promjene u politici i ekonomiji. Hoće li joj te promjene donijeti glasove ili će otjerati narod u ruke konzervativaca? Richard!

INT TV STUDIO GNN II DAN

RICHARD

Gospođa Green je bila preradikalna za moj ukus iako se mora priznati da je bila uvjerljiva. Teško je reći kako će narod glasati.

JOHN

(samo glas)

Susan?

SUSAN

Ti znaš da ja ne vjerujem u to što gospođa Green nudi ali ne mogu predvidjeti rezultate izbora.

JOHN

(samo glas)

Martin?

MARTIN

Ja sam također više na konzervativnoj strani. Vidjet ćemo sutra. Neka bolji pobijedi.

EXT SJEDIŠTE HUMANISTIČKE PARTIJE NOĆ

INT SOBA ZA KONFERENCIJE HUMANISTIČKE PARTIJE NOĆ

Soba je puna ljudi. Jedan čovjek drži u rukama novine i čita. Naslovna stranica je okrenuta prema kameri. Na njoj piše velikim krupnim slovima: "PRVA ŽENA PREDSJEDNIK." "Patricia Green je pobijedila na izborima." U prostoriji nema euforije, pobjeda je bila očekivana. George i Patricia se kucaju sa čašama punim šampanjca.

GEORGE

Promjenit ćemo svijet.

PATRICIJA

Hoćemo.

INT TV STUDIO JAVNE TELEVIZIJE VEĆE

Voditelj Tom Lawson iznosi najnovije vijesti.

TOM

Predsjednica Patricia Green je prvog dana nakon inaguracije odmah propustila zakon o međusobnom ocjenjivanju ljudi. Od sutra će svi stanovnici moći dati tri pozitivne i tri negativne ocjene mjesečno bilo kome u državi. Za sada ocjene neće imati nikakvu egzekutivnu moć u financijskom smislu već će samo pokazivati koji su ljudi omiljeni a koji omraženi u cijeloj državi. Predsjednica Green vjeruje da će to unaprijedi društvo. - Predsjednica Green je također propustila zakon o skraćivanju radnog vremena. Zakon stupa na snagu za tri mjeseca. Tada će rad biti ograničen na 7 sati dnevno. Prema predsjednici Green to će ukloniti nezaposlenost. - Predsjednica Green je također propustila zakon o porezima. Ona je odredila minimalan porez od 20% da bi sistem mogao funkcionirati. Prema predsjednici Green zajednička potrošnja će sada puno više slijediti potrebe ljudi.

EXT BAROKNI DVORAC DAN

Veliki barokni dvorac sa ogromnim vrtom. Pred ulaz stižu dvije limuzine iz kojih izlaze dva čovjeka i žurno ulaze u dvorac.

INT. BAROKNI DVORAC DAN

U velikoj biblioteci baroknog dvorca sjedi troje postarijih sijedih ljudi: Jacob Rosenthal, Edmond Rosenthal i David Rubinstein.

JACOB

Humanistička partija je dobila prvu bitku i za to joj treba odati priznanje. Za tri mjeseca stupa na snagu zakon o skraćivanju radnog vremena. Dnevni rad će biti skraćen za čitav sat. To će nam nanijeti štetu ali mi ćemo se potruditi da štetu osjeti i Humanistička partija. Prenesite svim našim kompanijama da zamrznu sve planirane investicije. Obrazložite to da moramo štedjeti novac zbog recesije. Sve kompanije moraju prestrukturirati rad tako da proizvodnja ne trpi. Svim radnicima ćemo smanjiti plaću za taj sat koji ne rade. Nadalje proglasite u svim našim kompanijama da je zbog ekonomske krize obustavljeno svako zapošljavanje radnika. To se mora provesti čak i ako naše kompanije počnu gubiti novac. Neka humanisti zapošljavaju ljude u administraciji.

DAVID

Mi smo jači, slomit ćemo ih.

EDMOND

Mene najviše pogađa što gubimo kontrolu nad državnim proračunom.

JACOB

Da. Više ne možemo odlučivati kako će se trošiti državni budžet. Izgubit ćemo sigurne poslove za državu ali to će i humaniste skupo koštati.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

U zadnjih šest mjeseci sistem ocjenjivanja među ljudima je napravio pozitivne promjene u društvu. Ljudi se odnose bolje jedni prema drugima i to je veliki uspjeh. Čak je i moj šef korektniji prema meni. Već mi dugo nije rekao da pričam gluposti. Šalim se, šalim se. Martin da li se i tebi čini da je bolje?

INT TV STUDIO GNN II DAN

TV slika novinara Richarda Evansa, Susan Smith i Martina Robertsona koji uživo govore kroz tri TV slike koje su umetnute u velikom ekranu.

MARTIN

Sistem ocjenjivanja je nesumnjivo dobra zamisao. I što je još nevjerojatnije ono radi i bez novčanih nagrada i kazni. Posvuda vidim napredak. Ljudi više poštuju druge ljude, ne viču, ne psuju, ne bacaju otpatke po ulici. Ljudi su definitivno ljubazniji nego što su prije bili. Pa i ja sam među njima. Fenomenalno.

JOHN

(samo glas)

Susan?

SUSAN

Pa moram priznati da i ja vidim pozitivne promjene iako nisam zadovoljna sa činjenicom da me svatko može ocjenjivati.

JOHN

(samo glas)

Richard?

RICHARD

John, provjerio sam na serveru. Najviše negativnih ocjena je dobio bivši predsjednik O'Brian. Izgleda da se zamjerio narodu. Nećeš pogoditi ko je dobio najviše pozitivnih ocjena?

JOHN
 (samo glas)
 Tko?

RICHARD
 Lady Gaga.

JOHN
 Izgleda da ona kreira težnje
 društva bolje nego bilo ko drugi.

Svi se nasmiju na to.

RICHARD
 (nastavlja)
 Ne znam da li je to posljedica
 ocjenjivanja ali meni je žena
 donijela kavu u krevet. (nasmije
 se) Nadam se da ne gleda ovaj
 prilog.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN
 Sa druge strane ekonomija i dalje
 ne stoji dobro. Za šest mjeseci
 ekonomija se nije ni malo
 unaprijedila. Stagnira ili se čak
 pogoršava. Država nema novca.
 Prikupljen porez nije ni približno
 dovoljan da pokrije servise na koje
 su građani navikli. Čak što više
 zarade su u laganom padu. Ne
 otvaraju se nova radna mjesta.
 Recesija se polako ali uporno širi.
 Martine kako ti gledaš na to?

INT TV STUDIO GNN II DAN

MARTIN
 Da, vladine mjere nisu unaprijedile
 privredu. Izgleda da su poslodavci
 u strahu od veće recesije ili
 bojkotiraju mjere vlade. Ne sluti
 na dobro.

JOHN
 (samo glas)
 Susan?

SUSAN

Dogodilo se upravo ono što sam pretpostavljala. Skraćivanje radnog vremena nije povećalo zaposlenost. Humanistička vlada je uspostavila potpuno pogrešnu ekonomsku politiku. Potrebna je koordinirana akcija između vlade i poslodavaca a nje nema.

JOHN

(samo glas)

Richard.

RICHARD

Slažem se sa Susan. Ako se vlada i poslodavci ne nađu zadovoljavajuće rješenje neće biti dobro.

INT SJEDIŠTE HUMANISTIČKE PARTIJE VEĆE

Patrick, George, i Patricia zajedno gledaju izvještaj na televiziji. Kad završi počinju razgovor.

GEORGE

Ja sam očekivao da će narod smanjiti porez poslije godina nameta kojima je bio izložen. Ne treba biti malodušan. Kad narod uvidi koliko gubi sa malim porezima, kad shvati da je zajednička potrošnja racionalnija i bolja za privredu, povećat će poreze. Tada će biti bolje.

PATRICK

Narod nije zadovoljan ni sa ekonomijom. Ekonomija nas davi. Ja sam dobio više negativnih ocjena od ljudi nego pozitivnih.

GEORGE

I ja imam više negativnih ocjena. Naše oružje se okrenulo protiv nas. To boli.

Patrick vrti glavom nezadovoljan.

PATRICIA

Da probamo naći zajednički jezik sa poslodavcima?

GEORGE

Da oni imaju rješenje mi ne bi imali priliku doći na vlast. Oni ne žele preuzeti teret promjena a narod to ne može.

PATRICIA

Kako stojimo sa osnivanjem javnih preduzeća?

PATRICK

(odmahne rukom)

Treba nam vremena da ih pokrenemo. Ali ne osjećam se dobro u vezi toga. Kao da sam između čekića i nakovnja. Ako stojimo tonemo dublje u krizu a ako se javne kompanije ne snađu tada ćemo tonuti u još gore probleme.

GEORGE

Daj malo optimizma. Moramo naprijed.

PATRICK

Mi još ne možemo učiniti javne kompanije produktivnije od privatnih kompanija. Mi još ne možemo spriječiti rukovodioce javnih kompanija da pljačkaju svoje kompanije.

GEORGE

Gonit ćemo kriminal.

PATRICK

Jako je teško dokazati namjerno loše poslovanje.

GEORGE

Ni kapitalizam nema odgovor na taj problem. Rukovodioci zarađuju astronomski najviše zato da ne bi radili za konkurenciju.

Nastade kratka stanka, oni razmišljaju.

GEORGE

(nastavlja)

Misliš da smo se zaletjeli sa ovim reformama?

Patrick razmisli pa odgovori.

PATRICK

Ako nam bude isporučen račun za pokrivanje gubitaka javnih kompanija onda jesmo.

GEORGE

Nismo se zaletjeli. Još uvijek imamo puno opcija na raspolaganju. Najbolje bi bilo kad bi tražiti izlaz u novom idejama koje razvijamo.

PATRICIA

Prerano je. Osim toga ne možemo se osloniti na dugoročni projekat kad nam odmah treba rješenje za probleme.

GEORGE

Da stisnemo privatne kompanije jače? Mislím da idemo na radni dan od 6 sati?

PATRICK

Zašto misliš da ćemo izdržati duže nego poslodavaci?

GEORGE

Ne mislim nego se nadam. Neće imati dovoljno radne snage. Morat će zapošljavati. To može preokrenuti situaciju.

PATRICK

Dok ne uspijemo u tome gnjev nezaposlenih radnika i radnika sa sniženim plaćama će se svaljivati na naša leđa!

GEORGE

Nisam rekao da je ideja savršena. Mogli bi pitati narod da li je za to. Možda se poslodavci prepadnu.

PATRICIA

Šta ako narod odbaci dalje skraćivanje radnog vremena. Gdje smo tada?

GEORGE

Onda nam ostaje da štampamo novac i dijelimo ga narodu.

PATRICIA

Šta?

GEORGE

Kriza ekonomije je u osnovi bazirana na nedovoljnoj količini novca na tržištu i previše robe koju niko ne kupuje. Ako podijelimo novac narodu roba će se kupovati i izaći ćemo iz krize.

PATRICIA

Znam to, ali novac će gubiti vrijednost. Oni koji imaju novac će biti ljuti na nas.

GEORGE

Mi već sada pokrivamo dio budžeta štampanjem novca. Inflacija nije velika zato što novac uglavnom završava u rukama vlasnika krupnog kapitala i tu stoji zamrznut.

PATRICIA

I ako podijeliš novac narodu opet će novac završiti u rukama vlasnika krupnog kapitala.

GEORGE

Hoće, ali ekonomija će se pokrenuti. Osim toga štampanje novca će nam dati jako oružje koje će prisiliti vlasnika krupnog kapitala na suradnju. Ako novac počne gubiti vrijednost oni ga više neće čuvati u džepovima. Oni će biti prisiljeni da investiraju novac i ekonomija će se još više pokrenuti.

PATRICK

U pravu si. Inflacija je manji problem od krize. A bankari su zaslužili da dobiju po nosu.

PATRICIA

Ja bih podjelu novca narodu ipak uzela kao zadnju opciju. Nadam se da će se vlasnici privatnog kapitala prepasti ideje daljnjeg skraćivanja radnog vremena i da će zapošljavati. Za sada je to najbolja opcija.

GEORGE

Slažem se. Samo država mora biti
jača od bankara.

Patricia klimne glavom, namigne mu okom i nasmije se.
Patrick uzvrati osmjehom.

INT SPAVAĆA SOBA PREDSJEDNIKA DRŽAVE JUTRO

Predsjednica Green spava sama u prostranoj spavaćoj sobi
rezidencije predsjednika države. 8.00AM - Budilnik zvonit.
Patricia se budi i gasi budilnik. Diže se iz kreveta i
odlazi u kupaonicu.

INT KUPAONICA PREDSJEDNIKA DRŽAVE JUTRO

Patricia se tušira. Kroz zamagljeno staklo tuš kabine nazire
se njeno golo tijelo sa lijepim grudima. U kupaonicu ulazi
njena sekretarica Bianca Scott, vrlo privlačna žena u
tridesetim, obučena u jako lijepi komplet.

BIANCA

Gospođo predsjednice, dobro jutro.

Patricia zatvara vodu i odgovara iz tuš kabine.

PATRICIA

Što se dogodilo?

BIANCA

Oprostite što vas uznemiravam.
General Johnson želi da ga hitno
primite. Čeka vas od šest sati
ujutro.

PATRICIA

Što hoće?

BIANCA

Ne znam točno, ali mislim da se
radi o vojnom budžetu.

PATRICIA

Već sam pomislila da je počeo treći
svjetski rat ili tako nešto!

BIANCA

Ja se izvinjavam ali toliko je bio
uporan da sam vas morala
obavijestiti. Šta da radim?

PATRICIA

Drugi put recite upornima da se najave.

BIANCA

Hoću.

PATRICIA

Odvedite generala u plavu sobu.
Doći ću.

Patricia opet pusti vodu i nastavi tuširanje.

INT PLAVA SOBA JUTRO

Velika ovalna prostorija sa visokim stropom, velikim prozorima i nekoliko vrata. Čajni stol sa stolicama u sredini sobe i mnoštvo fotelja i sofa smještenih uz zidove. Na zidovima su brojne umjetničke slike. U sobi čeka general Johnson, stariji gospodin u uniformi. Patricija ulazi u sobu svježa i jako lijepo odjevena. U ruci drži šalicu sa kavom.

PATRICIA

Dobro jutro generale. Vrlo sam zauzeta. Molim vas da budete kratki.

Rukuju se.

GENERAL JOHNSON

Gospođo predsjednice. Ovo je strašno što se događa. Vojni budžet je prepolovljen.

PATRICIA

I mene zabrinjava to što je narod smanjio poreze.

GENERAL JOHNSON

Vojska tako ne može opstati!

PATRICIA

Svi se moramo prilagoditi novom budžetu. Armija je naročito pogođena ali tu nema pomoći.

GENERAL JOHNSON

Ako smanjimo armiju bit ćemo ranjivi.

PATRICIA

Dragi generale, ja nemam više nikakvog utjecaja na budžet a i da imam ne bih vam izašla u susret. Ja mislim da se za obranu države previše troši. Ti novci se mogu korisnije upotrijebiti.

GENERAL JOHNSON

Obrana zemlje nije korisna?

PATRICIA

Mi imamo toliko oružja da nas nitko ne može napasti.

GENERAL JOHNSON

Jeste li zaboravili 9.11?

PATRICIA

To je bila osveta za našu agresivnu imperijalističku politiku. Nema više obrane naše države po cijelom svijetu. Povuci ćemo vojnike u zemlju gdje im je i mjesto pa nas niko neće dirati.

GENERAL JOHNSON

Gospođo predsjednice ne znam koliko imate neprijatelja ali sada definitivno imate jednog više.

PATRICIA

Onda ću i ja biti otvorena sa vama. Ja se iskreno nadam da će narod jednog dana potpuno ukinuti novčani fond namijenjen armiji i da ćemo armiju potpuno ukinuti. Dosta je narod plaćao vojni servis kriminalcima.

General Johnson napušta plavu sobu bez riječi. Patricija napravi grimasu koja govori šta se tu može i klimne ramenima.

INT SPAVAĆA SOBA NOĆ

Stan u vlasništvu Jane. Velika spavaća soba sa modernim namještajem i velikim bračnim krevetom. Svjetlo je jako prigušeno. Jane i Jack leže goli u krevetu, nježno se ljube i vode ljubav.

Jane je zaspala. Jack je budan. Ustaje iz kreveta gol, uzima nešto iz svog sakoa i po mraku odlazi u radnu sobu. Sjeda za vrlo lijepi radni stol izrađen od mahagonija. Upali stolnu lampu i nešto traži po ladicama. Pronalazi neke papire i proučava ih. Zatim uzme mobilni telefon i fotografira papire. Kad je završio tiho se vraća natrag u krevet.

INT KUHINJA JUTRO

Moderna kuhinja stana koji pripada Jane. Jack i Jane sjede obučeni za kuhinjskim stolom i doručkuju.

JANE
Hoćeš da ti ispečem tost?

JACK
(nasmije se)
Hoću poljubac.

Jane se digne sa stolice i poljubi ga. Pogleda Jacka u oči i kaže.

JANE
Ne pamtim kad sam bila ovako sretna.

Jack gleda čvrsto u oči Jane i kaže.

JACK
Volim te iz dana u dan sve više.

Jane se baci Jacku u krilo, zagrli ga oko vrata i počne ga ljubiti. Jack stisne Jane u krilo i uzvрати sa strastvenim poljupcem. U taj tren zazvoni mobilni telefon u Jackovom džepu. Nakon nekog vremena Jane se odmakne i kaže.

JANE
Ne mogu dok to zvoni.

Jack pogleda tko je.

JACK
Izvini šef me zove.

Javlja se na telefon. "Gdje gori Bobe? ...da..., ...OK.... nema problema... za pola sata". Prekine vezu.

JACK
(nastavlja razgovor sa Jane)
Hoće da mu nešto odnesem.

JANE
Bože što te je lijepo gledati. Daj
mi telefon.

JACK
Šta će ti?

JANE
Hoću da te slikam.

JACK
Uzmi svoj. Moj ima slabe baterije.

JANE
(ljubazna je ali uporna)
Daj, daj...

JACK
Nemoj molim te sada.

Jane zatraži glasom koji ne dozvoljava pogovor.

JANE
Daj.

Jack joj nevoljno doda telefon. Ona ga fotografira, jednom, dvaputa, On se mršti. Gotovo da je prestrašen.

JANE
Gdje je osmjeh? Cheeeease...

Jack se kiselo nasmije. Jane napravi još jednu fotografiju.

JANE
(nastavlja veselo)
Sad ću ih poslati sama sebi da te
cijeli dan gledam.

JACK
Nemoj sad molim te.

Jane ga ne sluša. Otvara slike da izabere koje će poslati. Prva je dobra i ona klimne glavom. I druga je dobra. Opet klimne glavom. Treća je malo mutna i namršti se. Odbaci je. Pogleda četvrtu sliku i ugleda fotografiju nekog dokumenta na svom stolu. Začudi se. Onda se uozbilji.

JANE
Ovo je moj stol, moji papiri...

Jack je probljedio. Nastane neugodna tišina.

JACK
Samo polako. Sve ću ti objasniti.

JANE
(ima ozbiljan glas)
Objasni!

Opet nastane tišina. Jack ne zna šta da kaže. Jane izlaze suze na oči. Jack se predaje.

JACK
To je trebao biti samo posao ali ja sam te stvarno zavolio.

Opet nastane tišina a zatim Jane prošapće.

JANE
Idi.

JACK
Jane nemoj molim te, volim te...

Jane okrene glavu od njega. Jack vidi da nema šanse, tužan je, ustaje, pruži ruku da uzme svoj telefon ali ona odmakne ruku i neda mu ga.

JANE
(smirenim glasom kaže)
Gubi se.

Jack šutke napušta njen stan.

INT TV STUDIO JAVNE TELEVIZIJE VEČE

Voditelj Tom Lawson vodi diskusiju na temu ekonomske krize. Sudjeluju Patrick Nelson, Patricia Green, i George Sullivan. U gledalištu se nalazi oko 200 gledatelja.

TOM
Dobro večer dragi gledatelji. Kao što vidite posjetio nas je kompletan državni vrh. Sa nama su u studiju, predsjednica države Patricia Green, predsjednik Parlamenta Patrick Nelson i predsjednik Humanističke partije George Sullivan. Dobro večer.

GEORGE
Dobro večer.

PATRICIA

Dobro veče.

PATRICK

Dobro veče.

TOM

Danas ćemo raspraviti zašto ekonomija ne izlazi iz krize. Gospodine Nelson, imate li odgovor?

PATRICK

Razlozi su mnogostruki ali sve se može svesti na slijedeće, nema dovoljno novca na tržištu. Kupci nemaju dovoljno novca da kupuju pa proizvođači proizvode manje. Razvoj ekonomije na prvom mjestu zahtijeva veću kupovnu moć ljudi.

PATRICIA

(dodaje)

Mi intenzivno radimo na problemu nedostatka novca na tržištu. Osnovani smo javnu banku. Ona će uskoro početi dodjeljivati početni kapital javnim kompanijama u osnivanju i njihovim potrošačima. Ali za to je potrebno vrijeme.

TOM

Skraćivanje radnog vremena je trebalo povećati potražnju za radnom snagom ali to se nije dogodilo. Zašto?

GEORGE

Privatne kompanije pokušavaju zadržati istu produktivnost rada kroz manje radnih sati.

TOM

Jesu li uspješni u tome?

PATRICK

Ne. Ali to im je očigledno manji problem od pune zaposlenosti.

TOM

Kako to mislite?

PATRICK

Kada nema dovoljno radnika onda poslodavci podižu plaće da bi ih pridobili. Poslodavci to naravno ne vole. Oni daleko više vole nezaposlene radnike jer su oni prisiljeni prihvatiti niske plaće da bi mogli prehraniti svoje obitelji.

TOM

Mr. Sullivan gdje je izlaz?

PATRICK

Potrebno je formirati ravnotežu ponude i potražnje rada.

TOM

Kako?

GEORGE

Trebamo još skratiti radno vrijeme.

TOM

Pa to ste već probali i niste uspjeli.

GEORGE

Namjeravamo skratiti radno vrijeme za još jedan sat. Radni dan bi sada trebao trajati šest sati. Mi vjerujemo da će kompanije sa šest sati radnim danom morati zapošljavati radnike.

TOM

Odlučili ste?

GEORGE

Želimo da narod o tome odluči. Mi smo već unijeli to pitanje na našu internet aplikaciju i svatko se već danas može izjasniti. Ako većina odluči da skratimo radno vrijeme mi ćemo to i učiniti.

TOM

Ako ljudi ne pristanu na to?

GEORGE

Onda ćemo tražiti nove puteve izlaska iz krize. Ali mi mislimo da će narod prihvatiti novo

(MORE)

GEORGE (cont'd)

skraćivanje radnog vremena jer je to u njihovom interesu. Čak i poslodavci tu mogu pronaći svoj interes. Kad se uspostavi ravnoteža ponude i potražnje rada formirati će se optimalno visoke plaće radnika. To će podići kupovnu moć naroda i pomoći ekonomiji da izađe iz krize.

TOM

Drago mi je da nudite demokratski izlaz iz krize.

PATRICIA

Mi se zalažemo za punu demokraciju. Ljudi će odlučivali o svemu gdje budu imali interes ili će imati moć da sude onima koji donose odluke u njihovo ime. Mi upravo podnosimo odgovornost za nedovoljno uspješne odluke koje smo ranije donijeli u ime naroda.

TOM

Kako podnosite odgovornost?

PATRICIA

Mi, mislim na svo troje, smo od naroda primili više negativnih ocjena nego pozitivnih. To je jako neugodno. Ali te negativne ocjene nas pritišću da što prije izvučemo zemlju iz krize.

Jedna djevojka iz publike dvadesetih godina digne ruku da postavi pitanje. Tom je ugleda.

TOM

Imamo pitanje iz publike. (obraća se njoj) Izvolite.

DJEVOJKA

Ako skratite radno vrijeme na 6 sati, hoćemo li moći zadržati standard u kojem živimo?

TOM

Tko će odgovoriti na ovo pitanje?

Patrick mahne rukom.

PATRICK

Mi ne vjerujemo da će skraćivanje radnog vremena smanjiti životni standard ljudi. Mi mislimo da će se dogoditi suprotno. Jeftina radna snaga je omogućila liberalnom kapitalizmu da rad koristi neracionalno. Mi vjerujemo da će skraćivanjem radnog vremena rad postati skuplji i zato će se racionalnije koristiti. Produktivnost će rasti pa će i životni standard rasti.

TOM

Interesantno.

PATRICIA

(dodaje)

Racionalnost bi trebala formirati humaniji kapitalizam u kojem će društvo u cjelini bolje živjeti.

DJEVOJKA

Kako to mislite?

PATRICIA

Mi moramo naučiti da nije novac jedina vrijednost. Pitanje je koliko dobijamo kroz zarade a koliko gubimo zato što nam rad otima vrijeme koje bi mogli iskoristiti za druženje, za porodicu, za slobodne aktivnosti. Svega toga će biti puno više kroz skraćivanje radnog vremena. Mi vjerujemo da će ljudi biti puno zadovoljniji nego što su danas.

INT TV CAFFE BAR VEĆE

Kad završi prijenos televizijske emisije u kojoj su gosti bili Patrick Nelson, Patricia Green, i George Sullivan, kamera zumira out i pojavljuje se prijatan mali caffe bar. U njemu za stolom sjede Karl Feherty i advokat Paul Brightman. Piju kavu i nešto razgovaraju.

EXT BAROKNI DVORAC DAN

INT BAROKNI DVORAC DAN

U velikoj biblioteci baroknog dvorca u udobnim foteljama i sofama sjedi pet postarijih sijedih ljudi. Jacob Rosenthal, Edmond Rosenthal, Evelin Rosenthal, David Rubinstein, Peter Chief.

JACOB

Ovi humanisti su nas baš nagazili.
Moramo popustiti.

DAVID

Jacobe zašto?

JACOB

Sada ne možemo pobijediti.

DAVID

Imamo kompanije, imamo novac,
možemo izdržati još dugo.

JACOB

Zar ne vidiš da je ovaj George lud.
Šta ako skрати radno vrijeme na
četiri sata dnevno? Tko će onda
raditi za nas? Morat ćemo radnike
platiti suhim zlatom.

DAVID

Neće se usuditi. Imam čovjeka u
njihovom upravnom odboru. Oni su u
problemima.

JACOB

I ja imam čovjeka u našem upravnom
odboru. Naše banke i kompanije su
isto u problemima.

DAVID

Možemo prebacivati kompanije u
zemlje trećeg svijeta. Tamo je rad
jeftiniji.

JACOB

Davide mi smo već sada u problemima
zbog toga. To smo previše radili.
Naši kupci su ovdje. Ako oni izgube
kupovnu moć i nama će biti loše.

EDMOND

Davide, Jacob je u pravu. Kad povećamo kupovnu moć ljudi i nama će krenuti.

JACOB

Da. Ali nije to najbitnije. Nisu oni prvi socijalisti koji su nas pokušali pobijediti. Nadmudrit ćemo mi njih. Opet ćemo investirati novac, zapošljavati ljude i situacija će se popraviti i za njih i za nas. Ali ja razmišljam dugoročno. Oni će upasti u probleme prije ili kasnije. Kada izgube vlast privatizirat ćemo javne kompanije i vratiti sve na stari dobar sistem.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

Izgleda da se u zadnjih šest mjeseci situacija u društvu značajno popravila. Kompanije zapošljavaju. Novac se znatno više obrće. Čini se da nedostatak radne snage podiže i plaće. Ekonomija izlazi iz krize. Ljudi su zadovoljni a to je najvažnije. Mogu reći samo, samo jednu riječ - fenomenalno. Martine, kako se tebi čini?

INT TV STUDIO GNN II DAN

MARTIN

Ja sam oduševljen isto kao i ti John. Svugdje viđam puno zadovoljnije ljude nego prije. Nadam se da će tako i potrajati.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN

Nažalost imam i jednu lošu vijesti za vas dragi gledatelji. Susan me prije emisije obavijestila da je ovo njeno zadnje pojavljivanje na malom ekranu. Dobila je ponudu u

(MORE)

JOHN (cont'd)
 administraciji koju nije mogla
 odbiti. Žao mi je što nas napuštaš
 Susan.

INT TV STUDIO GNN II DAN

SUSAN
 I meni je žao što odlazim.
 Nedostajat ćete mi jako svi vi moje
 drage kolege u studiju i vi dragi
 gledatelji ispred malih ekrana.

INT TV STUDIO GNN I DAN

JOHN
 Nedostajat ćeš i ti nama jako kao i
 tvoji komentari koji su imali sjaj
 spoznaje i snagu argumenta.

INT TV STUDIO GNN II HODNIK DAN

Susan odlazi hodnikom a Martin žuri za njom.

MARTIN
 (dovikuje)
 Susan!

Susan se zaustavlja.

MARTIN
 (nastavlja)
 Posao u administraciji koji nisi
 mogla odbiti? Kakva su to sranja!

SUSAN
 Sranja su ozbiljna. Ja sam 250.000
 ocjena u minusu. Kad uvedu dolar po
 ocjeni ja to neću moći izdržati.
 Bježim dok još mogu.

MARTIN
 Što malo ne prilagodiš svoje
 stavove ko sav normalan svijet?

SUSAN
 Ja svoju kičmu ne mogu savijati. Ja
 to nikad nisam radila, niti neću.

MARTIN
Niko te nikad nije ispravljao?

SUSAN
Ne.

MARTIN
Susan, Susan... ti si dobijala instrukcije od rođenja kao i svi mi. Jedina razlika je što si bila odlikaš kojeg više nije trebalo ispravljati.

SUSAN
Možda si u pravu Martine ali to ništa ne može promijeniti.

MARTIN
Žao mi je što odlaziš.

SUSAN
I meni je žao Martine.

EXT SJEDIŠTE HUMANISTIČKE PARTIJE DAN

INT SJEDIŠTE HUMANISTIČKE PARTIJE DAN

Patrick Nelson i George Sullivan sjede u kancelariji i razgovaraju.

GEORGE
Uspjeli smo popraviti situaciju.

PATRICK
I ne samo to, u dobroj smo pozitivni što se tiče ocjenjivanja naroda. Mogli bi sada uvesti nagrade i kazne u dolarima?

GEORGE
Imamo još jednu veliku bitku koja bi nas mogla skupo koštati.

PATRICK
Odmori malo ovo mi je bio preveliki stres.

GEORGE
OK. Zaslužili smo dobar odmor. Na jesen idemo dalje.

PATRICK

Večeras sam pozvan na jednu zabavu.
Hoćeš samnom da se malo provedemo?

GEORGE

Ne mogu imam sastanak.

PATRICK

Sa kim?

GEORGE

Sa Patriciom.

PATRICK

Šta?

GEORGE

Izlazim sa Patriciom.

PATRICK

Da mi je neko drugi rekao da
izlaziš sa Patriciom ne bih
povjerovao. Vi ste tako...

GEORGE

Kako?

PATRICK

...neobičan par.

GEORGE

(nasmije se)

Sreća tvoja da si snalažljiv.

PATRICK

(smije se)

Lijepo se provedite.

GEORGE

(samouvjereno)

Hoćemo.

INT LUKSUZNI RESTORAN VEČE

Vrlo romantično mjesto. Lagana muzika svira. George i Patricia svečano obučeni sjede za stolom za dvoje i piju aperitiv. Mnogostvo gostiju ali stolovi su prilično razmaknuti tako da svi imaju svoj intimni prostor. Za susjednim stolom sjedi osiguranje predsjednice. Prepoznaju se po tome što motre po restoranu a u ušima imaju slušalice.

PATRICIA

(smije se)

Tko zna koliko dugo nisam bila na ovako lijepom mjestu.

GEORGE

(smije se)

Meni je lijepo samo zato što si ti tu. Izgledaš fantastično u toj haljini.

PATRICIA

(smije se)

Hvala.

GEORGE

(smije se)

Ti si meni najljepša.

Patricia se nasmije. Prilazi konobar i nosi jelovnik.

KONOBAR

Dobro večer. Imate li neku posebnu želju?

GEORGE

Ja nisam baš izbirljiv. Patricia ti?

PATRICIA

Što bi nam preporučili?

KONOBAR

Preporučujem lososa sa Aljaske.

PATRICIA

Dobra ideja. Prilog je morsko povrće?

KONOBAR

Naravno.

PATRICIA

I malo špinata sa prženim susamom molim.

GEORGE

Ja bih klasični biftek, srednje pečen i molim vas donesite najbolji šampanjac koji imate. Patricia slažeš se?

Patricia potvrđi naruđbu osmjehom. Puno se osmjehuju se jedno drugome. Orkestar svira jako romantičnu muziku.

GEORGE
(smije se)
Mogu li te zamoliti za ples?

PATRICIA
(smije se)
Rado bih zaplesala.

George odvede Patriciu do podijuma za ples, zaplešu ali George počne neprimjerenu temu.

GEORGE
Razmišljao sam o isplati
nacionalnog duga.

Patricia mu stavi prst na usta. George zašuti a ona ga poljubi u usne. Pogledaju jedno drugo nekoliko trenutaka a onda George poljubi Patriciu dugo i nježno. Posjetioci restorana zaprepašteno gledaju šta se to događa. Drugi plesači prestaju plesati i napuštaju podijum za ples. George i Patricia ostaju sami na podijumu. Neki posjetioci restorana uzimaju mobilne telefone i fotografiraju scenu. George i Patricia se ne obaziru. Ljube se nježno i dalje kao da ne postoji svijet oko njih.

NASTAVIT ĆE SE